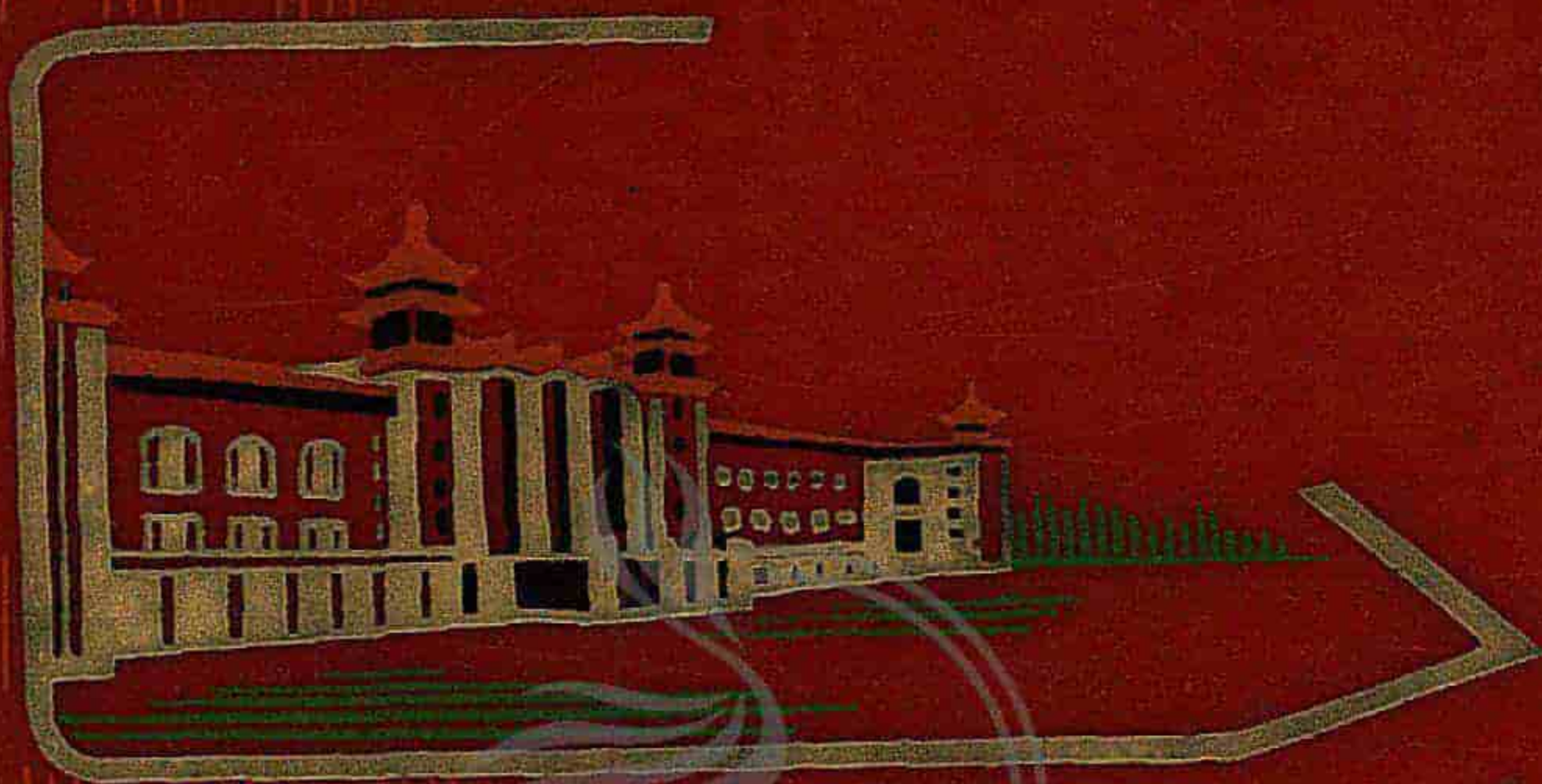


日记  
R I J I



四川文理学院  
档案馆  
dag@saslu.edu.cn

遂寧文化教育先進單位先進工作者代表會

# 紀念冊

1978年1月

四川文理學院  
檔案館  
dag@sasu.edu.cn



國泰 1978. 5期

# 目錄

1. 中国史稿(一) (郭沫若)
2. 诸葛亮 (古史历史系)
3. 中国历史要籍介绍 (张舜徽)
4. 中国史纲要(一) (翦伯赞)
5. 中国史论文集 (张舜徽)
6. 古籍版本浅说 (陈国庆)
7. 中国书史简编 (刘国钧)
8. 论曹操
9. 汉武帝
10. 贾谊和晁错
11. 中日甲午之战
12. 北宋方腊起义
13. 黄巢起义
14. 黄巾起义
15. 中国奴隶社会
16. 古书真伪及其年代 (梁启超)
17. 甲骨文“肖”与“肖田”  
(历史不研究)
18. 中国地理学史
19. 中国通史简编  
(第二编, 范文澜)
20. 中国目录学史
21. 简明中国通史 ..  
(上、下册 吕振羽)
22. 中国通史简编  
(第三编 第二册 隋—元)  
(范文澜)
23. 中国通史简编  
(修订本 第一编 范文澜)

# 中国史稿

甲骨文和金文出现的字数目达到三千五百个左右。

商人用毛笔写字。

《尚书·盘庚》虽可能经后人润饰，但内容基本可信。它由上、中、下三篇合成共是一千二百六十字，是一篇珍贵的古代历史文献。

商代亲属称谓也比较简单，对于生父的弟兄都称为“父”，对于“父”的配偶都称为“母”。如武丁就把阳甲、盘庚、小辛、小乙称为父甲、父庚、父辛、父乙。

周代奴隶主贵族对待农业奴隶，让他们耕种着一块土地，以贡税的形式榨取他们的农产品。同时也征取各种力役，形似农奴。

周代地方政权，是封建，其诸侯侯、甸、男与诸侯，无论是商代或西周都不存在所谓“公、侯、伯、子、男”的五等爵制。

《春秋》起自隐公元年（公元前722年）迄鲁哀公十四年（公元前481年）为叙事方便，春秋时代

改为公元前770年(平王元年东周开始)至前476  
周敬王44年。

齐鲁长勺之战——周庄王十二年(前685年)

初税亩——鲁宣公十五年(前594年)表明宣布  
废除井田制,承认私田的合法性。



四川文理学院  
档案馆  
dag@sasue.edu.cn

# 《诸葛亮》 吉林大学历史系写

诸葛亮

徐州琅琊郡阳都县（今山东沂水县）人。

公元181年生。

其父诸葛珪曾任东汉泰山郡郡丞。早死。  
亮十七岁居隆中，在此位30年。

201年刘备依附刘表。（荆州）

207年刘备三顾茅庐。

208年曹操大军逼荆州。

208年十月赤壁之战。

214年刘备入蜀，刘璋投降。

220年曹操病死。曹丕称帝，建立魏国。

221年刘备称帝。

219年关羽死。

222年刘备猇亭之战，“火烧连营”。 猇 Xiao

223年刘备死。

225年三诸葛亮平定南中平乱。（镇压雍闿）

雍闿死。孟获（彝族）带兵与诸葛亮交锋。

七擒孟获。

227年 诸葛亮出师北伐

229年 孙权称帝。

234年 八月 诸葛亮病死五丈原。时年五十四岁。



四川文理学院  
档案馆  
dag@sasu.edu.cn



# 中国历史要籍介绍

张舜徽

“史”字的本义是指文字。

说文解字“史，记事者也”。

后人不得其解，在口字下加七字。“从又持中，中，正也”。完全曲解。

赵自珍在史句沉论：“史之外，无有文字者”。

甲骨出土 1899年在河南安阳小屯村甲骨大批出土。

罗振玉收甲骨三万片以上为历来收藏家所不及。

罗振玉与王国维为研究甲骨之先导。

东汉许慎作“说文解字”。

尚书 尚与上同即远古的史实，故称尚书。

尚书只二十二篇可信，为司马迁吸取。

司马迁写史记 大概用了十五年时间。

古人著书，不先自定书名。

史记是唐初才用的名字。

资治通鉴

司马光主编 费时四十九年。

上自公元前403年起 下至公元959年止。总计

1362年的史实。共294卷。

## 中国史纲

翦伯赞

## 中国人种的来源：

不是一元，而是两个系统的人种。即蒙古高原系与南太平洋系。此两大系的人种，在中国历史上之蒙昧时代，尚未发生接触。直至野蛮时代，亦即新石器时代的初期，才在中国中部第一次接触，而这在传说中，便是黄帝与蚩尤之战。自此以后，这两系人种，在不断的战争与交涉中，遂发生文化的与人种的混合，因之在今日的中国，再也找不出一个“纯粹的”人种来了。

## 北京猿人

1921年澳洲人师丹斯基在河北房山县周口店探得化石很多。1926年，在此化石中发现两颗人牙，此后北京地质调查所，才开始发掘。从1926—31年掘出不少化石，其中有猿人头骨。

dag@sasu.edu.cn

## 姓与氏：

顾亭林文集原姓篇：“男子称氏，女子称姓氏一传而可  
变，姓千万年而不变，……是故氏也者，所以为男别也，  
姓也者，所以为女防也”。如此，则所谓氏者，即男  
子之母姓，而姓者即男子之妻姓。前者标明男子  
所自来，而后者则标明男子之所从，故尚契并有  
氏又有姓，所以表明其从母从妻。正如今日之女子，  
从父从夫，故有姓有氏。

辰：即耕器。

耒：甲骨文作才。乙，即耜字。

册：象形作册。许慎解释道：“象其札一长  
一短，中有二编之形。”

孔子“韦编三绝”。

典：五帝之书也，从册在卅上。是谓珍贵的书，  
用东西为圈起来。“册”。

裘：古文作裘（求）象手摸有毛的兽皮  
之形。

# 中国史论文集 张舜徽

哭——哀声也，从口，狱省声。

羊——在甲骨文和钟鼎文中有四十多种写法。其中最简易的形式便是羊，简易，为广人民所喜用，便保存了下来。


十——甲骨文作“丨”，劳动人民记数一直保存到今天。

寒——象人在山下，以草上下自掩，而其下有  
人（冰）。

甚——从甘从匹，甘指饮食，匹指男女。

目录学——从宋代开始。

甲骨文字的出版——见“殷墟甲骨文字的整理”  
读之世译。

帝——卜辞中亦作象日光芒的射状。

初民把太阳代表天神和统治者称为帝是有所取义的。

帝为日的别名，在书里可以找出很多证据。

易经：“帝出乎震”注家都道“震，东方也”。

“天元二日，民无二王”“时日曷丧”。

# 古籍版本浅说 陈国庆

版本——雕刻印刷的书称为“版”，手抄写的书称为“本”。版本二字成为一个固定名词，在北宋时代已经有许多人使用了。

聚珍版——即活字版。清乾隆以活字这个名称不够文雅便更名为聚珍版。

百衲本——衲是僧人所穿的经过许多补缀的衣服。百衲是形容补缀很多的意思。在书版中，用零散不全的各种版本，凑合而成为一部完整的书，这样的版本，称为百衲本。

殿版——始于清代。康熙时，武英殿初设修书处，刻书极工。乾隆时殿版书籍，不但超越元明，且可比美两宋，今日已不可多得。

孤本——世间罕见的书，称为孤本。

避讳——唐太宗时，民字写成民，若从偏旁，则缺上画而作“氏”，为书盘庚之“不昏作劳”。

汗青——即汗简与杀青。汗是除去竹汁，杀是削去竹皮。做简时，必须先要把竹上的青皮削去，然后在火上烤干，免遭虫蚀。

甲骨文——现在已发现的字，据统计，全部不过三千多字，能认识的只有五六百字，大体上认识的不过七八百字。其中象形字很多，接近图画，异体字也很多。

青铜器——是铜锡合金铸成的器具。

殷器很少有文字，间或有几个字多半刻在器上比较隐蔽的地上。到了周初，文字渐多。从西周后半期到春秋，器的艺术性比前期退化，但文字加长了。从春秋中叶到战国末期，艺术性又加强了，但趋于整齐，缺乏瑰奇气象。花纹也趋向精细，文字也较长。自秦统一到西汉末年，艺术性逐渐退化，形制单调，花纹简单，甚至没有。而文字也由少以至于无了。

青铜器上的籀文字体和甲骨文不同，和秦篆也不同，大体上属于“古文”系统。

竹木的书——竹曰简，木曰版片牍。

版的主要用途写造，录物品名目或户口，

这样的片牍称为“籍”或“簿”。另一用途是图画，古人常用版图代表国家领土。再一用途是通信，信件叫做“尺牍”。

简的长短不一，从几寸到几尺，字数不一，通常二十多字，最少有八字，每简通常一行。策的第一简是书的题目。

简上的字是用毛笔写的，写错了就用刀刮去，叫做“削”。

战国初期三大学派——仁、刃、墨。

帛书——在春秋末年已有帛书，依照文章长短随时剪断，也可以卷成一束，以便阅读，这样就出现了“卷”。一卷大体相当于简策的一篇或几篇，因此“卷”就成为计标书及数目的单位。

汉书艺文志——我国现存最早的图书目录。

纸——西汉时即已出现。东汉（和帝时105年）蔡伦奏上之。世称蔡侯纸。（蔡伦当时是尚方令，掌管宫廷中各种日用品的制造和供应。）

熹平石经——东汉灵帝命蔡邕写六经于石上，使工人用椎刻。（从175—183年完成）

佛教——在两汉时进入了中国（公元一世纪）

印刷术的发明——当远在公元前868年（唐代）之前，很可能在一百多年以前。

活字印刷术——公元十一世纪中叶（1041—1048）

我国天才工人毕昇所发明。当时为泥活字。

到元代有锡活字。以后有木活字。

永乐大典——明成祖时编纂，计有二万二千九百二十七卷，写成一万一千九百十五册，参加编纂工作的有二千一百六十九人，是我国最大的百科全书，在世界上也是一部很大的著作。

铜活字版——明代开始使用。

古今图书集成——清康熙时编纂，陈梦雷主编，继永乐大典后最大的一部百科全书，共一万卷，约一千万字。

四库全书——乾隆时编纂，分经史子集的大部分，共编纂了从古代直到当时的著作三千五百五十七种。



计七万九千〇七十卷，从乾隆三十八年开始至四十七年完成，只有写本，分装三万六千册。最初写3部，分在北大内文渊阁、圆明园文源阁、奉天文溯阁、热河文津阁。后来又写3部，分在镇江文宗阁、扬州文汇阁、杭州文澜阁。目前仍存3部。（文渊阁丛书在解放战争中被国民党反动派劫往台湾，还没有收回）

红楼梦第一个印本——由程伟元在乾隆五十七年（1792）用木活字印行。

商务印书馆——成立于1897年。

湘江评论——1919.7.14毛主席在湖南创办。



曹操(155-220)沛国谯(今安徽亳县)人。

鲁迅评曹操——“曹操是一个很有本事的人，至少是一个英雄”。

司马光评曹操——“有大功于天下”。

韩非 显学：“宰相必起于州郡，猛将必发于卒伍”。

曹操重法治——“法不阿贵”，“刑无等级”。

曹操不信鬼神——“天地间，人为贵”。“不信天命之事”。“未得道去”。

曹操马践青地，割发以代首。

三国演义的作者攻击他：“拔刀割发权代首，方见曹操诈术深”。

曹操用人唯才：——“唯才是举”。

官渡之战——公元200年袁绍有大军十万，曹操只

有三、四万人，以少胜众。打败袁绍后，又北击乌

桓，消灭袁绍子袁尚、袁熙。班师的路上来到

渤海边，兴有吟诗：“东临碣石，以观沧海……”。

“直不疑无兄，世人谓之渔父嫂；第五伯鱼(伦)三娶孤女谓之樵女翁”。

# 汉武帝

北京仪器厂  
工人理论组

75年定稿

汉武帝（公元前140—前87年在位）在位54年，年七十。

淮南王刘安自杀：— 公元前122年 刘安谋反事败

自杀。（刘安谋士伍被揭发）

贾谊（公元前200—前168）年三十二，

晁错（公元前200—前154）年四十六。

汉设州——武帝时，把全国分为十三州，每州设刺史，

有监察权，无行政权。（官秩六百石）

汉武帝对匈奴的三次进攻：

1. 河南战役收复河套，解除对首都长安的威胁。

2. 河西战役，打通对西域的要道。

3. 远攻漠北 粉碎匈奴主力。

狼居胥山

右贤王军

真颜山

伊稚斜单于

公元前119年

（第三次）

卫青军

霍去病军

定襄

（和杜松）

代

（蔚县）

公元前127年  
第一次  
云中

楼烦王  
白羊王

公元前121年  
第二次

陇西

长安

五原

四川文理学院  
档案馆  
dag@sasuo.edu.cn

# 贾谊和晁错

北京汽车厂  
工人理论组

1976年5月初版

贾谊(前200—前168)河南郡洛阳人。

21岁作博士,(皇帝谘询官)不到一年破格提拔为太中大夫。(议论政事的高级官员)

前178著《论积贮疏》

鹏鸟——猫头鹰。

贾谊贬长沙后,以后又调回京师。作梁怀王太傅。(前174年)

前174年上治安策(文帝六年)

《过秦论》中强调“仁义”,属于儒家思想,可能是贾谊早期作品。

晁错(前200—前154)颍川(河南禹县)人。

由太子舍人,后升为博士。

为太子舍人,受到太子(刘启)的重视,誉为“错素”。

《言兵事疏》主张抵抗匈奴,反对妥协。

《论贵粟疏》分析了当时的阶级矛盾和经济问题。

《举贤良对策》深得文帝赏识,由太子舍人提拔

为中大夫。

景帝即位升晁错为内史(京师长安的行政长官)

景帝二年晁错又升为御史大夫。(相当于副丞相)

(御史大夫,丞相,太尉并称三公)

提出《削藩策》在朝内引起极大震动。

吴楚七国之乱——爆发于景帝三年(前154年)

七国提出“请君侧”。

晁错被袁盎所害。



四川文理学院

档案馆

dag@sasu.edu.cn

# 甲午中日战争

吉林师范大学历史系

73年

甲午中日战争:

发生在1894年7月到1895年4月结束

日本大战前夕有新式陆军22万人,

战舰五十多艘。

大战爆发前,西太后正在筹办她六十大寿的庆寿活动。

大牙大败,叶志超谎报,以败为胜,反而得到奖赏。

清政府于8月1日向日宣战。

黄海海战 —— 1894.9.17.

北洋海军提督丁汝昌, 舰艇十二艘,

日舰十二艘。

海战经历了五个多小时, 中国损失了五艘,

击伤日本之舰, 日死伤五百余人,

1895年4月17日李鸿章签订《马关条约》

全文十一条。

1885年台湾正式建省。

# 北宋方腊起义 近之千里。

徽宗赵佶——1101年即位。

“六贼”——蔡京、王黼、童贯、梁师成、李彦、朱勳。

朱杭应奉局——朱勳设，为皇帝运送享受之物。

方腊起义——1120年冬。

1121年五月十四日方腊被俘，余众七万人由吕将指挥，继续与宋军苦战，最后全部壮烈牺牲，吕将宁死不降，拔刀自刎。

帮源洞——青溪县境，农民革命根据地。



黄巢起义

侯忠义

1974年

唐代 (618—907) 290年。

杜荀鹤 (846—904) —— 晚唐诗人，  
黄巢的《冲天》诗

待到秋来九月八，我花开时百花杀。

冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲。

黄巢起义 —— 875年夏在冤句 (今山东新泽西南)  
起义。

王仙芝败亡 —— 878年2月黄梅一战三万多义军战士  
壮烈牺牲，王仙芝也被杀害。

皮日休 —— 晚唐诗人，参加黄巢起义军。

进入长安城 —— 881年1月8日黄巢军进入长安。

起义军占领长安共两年四个月，883年5  
月撤出。进入河南围陈州 (今淮阳)

三十多天。仍未攻下。

黄巢结局 —— 884年7月起义军失败，黄巢至  
死不降，在莱芜东南的狼虎谷壮烈自杀。



黄巾起义

罗秉英

1974.

东汉末年民谣：

发为韭，剪复生；头为鸡，割复鸣。吏不必  
可畏，小民从来不可轻。

张角起义——张角、张宝、张梁。天公、地公、人  
公将军。184年2月起义。

“岁在甲子，天下大吉”。

河北黄巾军领袖张角病死，使农民军遭到  
巨大损失。





皇甫嵩——镇压黄巾军的刽子手。



四川文理学院

档案馆

dag@sasu.edu.cn

田——甲骨文里的田字写作 、、、、

也有写作田的，正是当时井田的象形文字。

藉田——所谓藉田就是奴隶集体耕种的意思。

（“藉田”同上）

农业奴隶——商代的“众”、“众人”、“畜民”皆指农业奴隶。

皂——指放牧牲畜的奴隶。

工——指从事手工业生产的奴隶。

臣、妾、奚、仆——指在贵族家内服役的奴隶。

西周称奴隶为“人鬲”（厉）“庶人”、“庶民”。

用奴隶作牺牲——商卜辞中记载一次屠杀了2656奴隶。

平民——原于统治族中的成员，但已经失去了权柄。

他们依借自己的劳动维持生活，被奴隶主贵族称为“小人”。地位比奴隶高，但受着贵族和奴隶主的剥削和奴役。许多人不断破产流亡，甚至沦为奴隶。

占卜——是一种求神问鬼的宗教仪式。占卜所

用的材料主要是牛的肩胛骨和龟的腹甲。先把它刮削平滑，再在它的背面加以钻、凿。占卜时，先由贞人（进行占卜的人）把要问的事情向“上帝”祷告，然后用烧红的燠（音焦，引火的柴枝）炬向甲骨的钻凿处烧灼。于是甲骨正面沿着背面钻、凿的部位，火裂出纵横的裂纹。这种裂纹叫做“卜兆”。贞人便根据兆纹的形状编造出“上帝”的旨意，胡诌出一套吉凶的道理来。最后把占卜的事由和结果刻在卜兆旁边，称为卜辞。商代甲骨文，就是记载这些卜辞的文字。

粟——小米，黍——有黏性的小米。

罍——（音甲）蒸煮食物器。

盥——（音禾）温酒器。

爵、罍、角、觚——盛酒器。

“司母戊”大方鼎——我国出土青铜器中最大的一个。

戊

重875公斤，高137厘米，横长110厘米，宽78厘米。周身饰有兽面纹，器内铸“司母戊”三字。

卣——(音友)古代酒器。

盂軻(公元前390—前305)

荀况(公元前313—前238年)

韩非(公元前280—前233年约)

李斯(?—前208年)



# 古书真伪及其年代

梁启超

孔子诛少正卯 —— 根据史迹并无其事。

守事出孔子家语，但家语是伪书。

论语亦有伪 —— 据崔东壁考证，真的仅十之

八九，最后几篇还是有假，如阳货第七说

“吾山弗扰以费田，名，子欲往”。此事在左传

中言之甚详，但佛胥以中年田畔时，孔子已经

死了十余年了。佛胥虽愚，万不会请死人帮

忙。

伪书：

1. 全部伪 —— 子部很多，为鬼谷子、关尹子之美皆是。

经部亦不少，为尚书孔氏传，孔子家语皆是。

2. 一部伪 —— 如管子、庄子，一部分为后人窜附。

如论语、左传、史记，尚有一部分非原书。

3. 本无此书而伪。

4. 曾有此书因佚而伪 —— 如列子，早亡，今本为魏

晋间张湛所伪托。

5. 内容不尽伪而书名伪 —— 如左传原名左氏春秋，

与吕氏春秋，晏子春秋相同，本为创作，今名春

秋左氏传，与公羊传、谷梁传相同，不过春秋经三  
注解之一而已。

6. 内容不尽伪，而书名人名皆伪——管子及商君书  
皆先秦作品，惟两书皆非原书。当然非管仲商鞅  
所作。

7. 内容及书名皆不伪而人名伪——

莊子内外篇——内篇是庄周所作，外篇乃后人注  
解庄周之书，抄书的人抄了内篇，又把注解  
一并抄下，统称之为庄子。但是内篇、外篇，  
内容文体俱不相同，一見可以了然。

史记有伪——司马迁作史记共130篇，现存之本差  
不多有一小半不是太史公作的，其中有记载司马  
迁死后十几年乃至一百年的事情甚多。

古诗十九首——前人说是西汉枚乘作的，但十九首的  
诗风和建安七子相同，和西汉可靠的五言诗  
绝异，东汉前期作品亦不相类。十九首中为

古语、东、北等名词都是东汉以后才习用。

虞诩新书——早已亡佚，今本十之七八是从汉书虞诩传抄来的。

老子一书——当书在孟子之后，老子书中攻击仁义，孔子言“仁”，孟子言“仁义”。

风雅颂——前人说法不一，也许是孔子定的乐调名称，和音乐有关。

春秋——有无残缺，也有问题。司马迁、董仲舒所说“文成数万”，当然是指经文字数。但春秋合本只有一万八千多字，那么“春秋”有阙文可以断定了。

左氏传——不是左丘明著的，左丘明与孔子同时，但书中所传的事有晚至孔子死后五十年的事。

一说“左氏”为地名。吴起是卫国左氏人，

言为吴起所作。左氏传大概系战国初

年人写的，书是真的，名字是刘歆订的。

公羊、谷梁——据说为公羊高，谷梁赤。这二人

为何时人，很难定。孟子有公明高，“明”、“羊”同音，有人说是一人，也是揣测之辞。现在公羊传有“公羊子曰”，谷梁传有“谷梁子曰”，可见书是公羊子、谷梁子以后成的（？然则在著书时，本人不可直称己名，写出己志吗？）

公、谷不是一个时代的作品，也不是一人作的，至于年代从元迄今前481年至前136年凡三百余年写定成书，也不能确切指出什么年代。我们的知道是孔门后学对于春秋研究的成绩大全就够多了。

论语——比较最可信，为研究仁家的第一书。不过他的各篇各章，也须分别看待，因为不是短时期内一个人做的，论语本来不是有系统的书，和孟子不同。大约是孔子再传弟子编辑的，这部书里，极得孔子真志的也有，不得孔子真志的也有，大谬不然的议论和事迹也有，乃至原书所率无，后人在别处偶有所闻，随手记在这书空白的也有。



# 甲骨文“肖”与“肖田”

𠂔, 𠂔. 过去释作 𠂔, 其义与少同.

甲骨文“小”与“少”通用无别。

𠂔 是 小, 𠂔 也是 小。如 少牢即小牢, 少臣即小臣, 少雨即小雨。

《说文》无 𠂔 (或 𠂔) 字, 依形音义求之, 当即肖字。《说文》肉部

“肖肉相似也。从肉, 小 声……”。

𠂔 从 𠂔, 小 声, 肖 从 夕 小 声, 声既相同, 形亦近似, 故疑 肖 即由 𠂔 演变而来。

《甲骨文编》:

𠂔, 𠂔. 即说文之 𠂔 字 经前人考释, 证据确凿。

𠂔 变为 肖 犹 𠂔 变为 肖, 其演化完全相同。卜辞中 𠂔 凡数十, 尚未见“肖肉相似”之义, 然无不可以谐肖声之 𠂔 字释之。

𠂔 之义犹到。

所谓 肖某田, 就是清理那一块田, 也是归零种那一块田。肖作 剝解, 即剝除草。

# 鲁迅杂文选

儒——儒者，柔也。

《说文解字》：儒，柔也。儒的本义。

春秋时代的儒，多出身于没落奴隶主贵族，由于他们的体不勤，筋骨柔弱，事奉主子，又是一味柔顺，所以称为儒。

对水浒的评论：

“一部水浒，说得很分明：因为不反对天子，所以大军一到，便受招安，替国家打别的强盗——不是“替天行道”的强盗去了。终于是奴才。”

“然而富人决无开交易所折本的懊恼，煤油大王那会知道北京检煤渣老婆子身受的艰辛。饥区的灾民，大约总不去种兰花，象阔人的老太爷一样，贾府上的焦大，也不爱林妹妹的。”

四川文理学院

档案馆

dag@sasu.edu.cn

皇后——后者，爵位，皇，形容词也。皇后，犹言大天子也。考古天子之妻称王后，无称皇后者，天子之妻之称皇后与皇帝配者也。而人王之称皇帝始于始皇。

《“有教无类”古解》 历史研究 78.4

孔子所谓的“有教无类”，只不过是华夏或大周（现在所谓“大汉族”）民族主义的同化教育思想，而不是“平等主义”的“全民教育”思想



中国通史简编 第二编 范文澜

秦一斤——合今半市斤。

秦初为天下为三十六郡，后又平百越增设闽中、南海、桂林、象郡之郡共之十郡。

亭长——十里一亭，有亭长，掌捕盗贼，十亭为一乡。

驰道——行车大道，驰道宽五十步，（六尺为步）

驰道中央宽三丈，是皇帝专用的专路。种松树标明路线，专路两旁，人民得自由行走。

⊗（根据上述，则中间的专路仅只五步，而两旁的人行道就宽之十多步，未必有如此之宽，于情理未合）待考！

按通鑑原文贾山注“秦为驰道于天下，……边广五十步，三丈而树，厚筑其外，隐以金椎，树以青松……”

范文澜：“用铁椎筑出坚实，”显然是对“隐以金椎”一句的误解。

“道无列树”注，诸列树以表道（国语、周语中。故观正·单子陈）

秦时中国人口——约二千万左右。

胡亥——为纛<sup>单</sup>十八子。

刘邦——“是个中农”。

秦王子婴——身几何？

子婴为始皇孙，始皇死时年五十一。

子婴能杀赵高，史书上又言子婴与共二子谋，

五铢钱——汉武帝时开铸。自汉至隋七百年间  
行用不废。

尚方——少府属官，掌制造御用刀剑及上等器物。

王莽改币制五次，小工商、农民大量破产。

绿林军（湖北当阳县）

以伍分三支：下江——王常、成丹。

新市——王凤、王匡、马武

平林——陈牧。

后三部皆入刘縯、刘秀的汉军。

董仲舒的哲学观点——把孟荀两派统一起来。（性善性恶）董的哲学观点是循环的，不是发展的，是调和的不是斗争的，有唯物的因素，但基本上是唯心论。有辩证证法的因素，但基本上是形而上学。董氏创立了

阴阳五行化的伪学。借天变灾异来附会经义。把大易迷信成份加入到经学里。经学阴阳五行化，成为西汉今文经学的基本特点。

董仲舒是西汉今文经学的创始人。

今文经——凡博士教弟子的经书，都是用汉朝通行的隶书写的，因此叫做今（汉）文（字）经。

（用篆文写的经书叫古文经）

刘歆 提倡古文经。

司马迁 48岁时受腐刑（前99年）

史记 130篇。（西汉时已缺10篇）

12本纪、10表、8书、30世家、70列传。

淮南王刘安——作《招隐士》

汉乐府歌诗——大传是五言诗，本是民间讴谣

虽为乐府所采取，上层文士仍看作欠雅，不愿做那种新体诗。

语言文辞分家——西汉前期言语与文辞，还没有多大的分离。汉武帝时分离的趋势

开始显著, 原因: ① 仁学极盛, 朝廷诏书多用古言古字。 ② 辞赋发达, 文士们创作骈俪文。

汉末军阀混战——190—208年。

曹操的扩地

192年 击败黄巾军, 佔冀州。

196年 击败豫州黄巾军 佔河南豫州两部, 迎献帝都许昌

197年 击败袁术。

198年, 击败吕布, 得徐州。

200年, 官渡之战, 击败袁绍。

208年, 击败刘表军, 佔荆州。

统一了黄河流域。

孙策——孙坚死时, 策年十七, 继父业, 佔江东六郡地建孙氏政权。200年 孙策死。

赤壁大战——208年

刘备入蜀——214年

曹操死——220年 曹丕继位为魏王。当年，  
取消汉献帝的皇帝名号，用禅让的方式  
自称魏皇帝。

刘备称帝——221年。

孙权称吴王——222年。229年孙权称帝。

石炭——使用不知开始于何时，曹操时已见记载。

东汉法术盛行——汉光武以今文经为基础，  
大力提倡恢复的谶纬之学，因此神仙  
方士之术盛行。

东汉后期，佛教逐渐流行。

五斗米道——汉献帝，张鲁的祖父张陵创所  
谓五斗米教，用法术给人治病，要五斗米作  
报酬。

后张鲁据汉中，推行五斗米道，将近三十  
年。汉中成为当时最平静的地区，关东士民  
逃来避难，前后达数万家。215年曹操  
攻汉中，张鲁自动投降。曹操待以宾礼，  
封万户侯。此后五斗米道在统治阶级中流



传，被看作道教的正统。

关羽败亡——219年，孙权袭汉围荆州守将  
关羽，取得荆州。

刘备伐吴——221年刘备起兵伐吴，次年被吴将  
陆逊所败，逃回白帝城，223年刘备死。

诸葛亮南征——223年，遣使和吴，225年诸  
葛亮率军南征。

木牛流马——木牛是一种人力独轮车，木牛能载  
一人一年的食料。流马是改良的木牛，即人力  
的轮车。

孙权年十五岁继承先业。

陆逊娶孙策女。

孙权——用刑残酷，对百姓搜刮厉害，性多嫌  
忌，坚决杀人，愈到晚年，杀人愈凶。统治  
集团，互相猜疑。

吴世系

孙权 → 孙亮 → 孙休 (孙权的子) → 孙皓  
(孙权的孙) 孙权统治吴国53年。

吴几次迁都：

211年，孙权自吴迁都秣陵，次年作石头城，改名建业。

220年，孙权迁都鄂，改名武昌。

229年，孙权使陆逊辅太子孙登留守武昌，孙权迁都建业。

吴水军——吴以水军立国，有舟五千余艘，水军主力在长江，但航海规模也很大。

230年吴孙权遣将军卫温、诸葛直率领一万水军的大舰队到远海求亶州、夷州（台湾），掳得夷州人数千。

吴亡——280年，晋灭吴，孙皓投降。

九品官人法——曹丕时实行，得到士族的拥护。

魏亡——265年，曹奂让位，司马炎即位，晋朝开始。

汉亡——263年司马昭灭汉。

谶纬之学——由杂合文经的发展成为迷信邪说，专谈鬼怪妖妄。谶，是谜语式的预言，源出巫师和方士。董仲舒用阴阳五行推

论灾异、预知吉凶，为仁生造讖开了先路。但都  
论在孔子。纬是一种杂拌，其中有①天文历祿，  
②上古时代的神话和传说，③地理知识，④  
解说文字，⑤叙述礼制，⑥推演经义。虽然杂  
乱，总算是说经的一种，但纬书之所以被朝廷  
重视和利用，并不在于单纯说经这一面，而在于  
造作神话怪说，与讖混合在一起，随时添  
加迎合兴务，借孔子名义传播妖言的那一面。

东汉讖纬之风盛行。东汉一代思想上、政治上  
愈来愈黑暗，与讖纬有关。

从南朝起开始禁讖纬，到隋，基本被禁绝。  
说文解字——东汉许慎著，许为古文经学家，用二  
十二年的时间，著成此书，十篇，共九千三百  
五十三个字。

王充（27—96年）著论衡一书，反对天命，反对  
有神论，质问孔孟，怀疑经典，以批判  
精神，严重打击了今文经学派，也超越了  
古文经学派，为东汉伟大的思想家。

张衡 (78—139年) 作候风仪, 地动仪。候风仪制法不见记载, 可能是一种预测大风的仪器, 王充的论衡与张衡的地动仪是东汉两大创造。

大云经——杨雄著, 数学著作。

蔡琰 (文姬)——蔡邕女, 遭乱, 没入南匈奴, 生二子, 曹操赎蔡琰归, 嫁董祀为妻。《悲愤诗》叙述流离之苦, 母子之情, 激昂顿挫, 笔力强劲, 诗凡 108 句, 540 字, 两汉文士从无人做过这样的长篇, 也没有人表现过这样的笔力, 说蔡琰做这首诗是很可疑的。蔡邕为董卓所杀害, 蔡琰被南匈奴虏去, 必在王允杀蔡邕以后, 诗中说是被董卓驱虏入匈奴, 显然与事实不合。

《孔雀东南飞》——无名氏作, 全诗 1785 字, 是诗中罕见的长篇。诗作于建安年间, 似无可疑。可能是口头流传的民间歌谣, 逐渐修补累积成这篇。

周南召南与小雅大雅——雅(正)声即华夏声，

南声即采自江汉流域的楚声。

沈约的四声八病——平头、上尾、蜂腰、鹤膝、

大韵、小韵、旁纽、正纽。

书法家钟繇——变隶书为楷书。(又称真书或

正书)书写比隶书更方便。集东汉书法的精华，创楷书。他所写魏文帝受禅碑，尤为精绝。汉族文字从此定型。

公元元年——西汉平帝元始元年。

蜀亡时人口——九十四万，士兵却多至十万二

千人。官吏多至四万人。

263年晋伐蜀，前后不到三个月便灭  
汉国。

吴亡时人口——二百三十万，士兵却多至二十三

万，官吏多至三万三千。晋用兵前后不过三个月，  
便灭吴国。

“王濬楼船下益州，金陵王气黯然收。”

魏亡时人口——人口五百三十七万，三国合计。

户不过一百四十六万余，人口不过七百六十七万余。

晋灭魏至灭吴，前后仅十六年，户口增加很快。

晋初分封制——265年晋武帝封皇族二十七人为国王。起初国王皆居京师，277年，遣各王归国。王国中有五个大国，六个次国，其余都是小国。大国有民户二万，置上中下三军，兵五千人。次国有民户一万，置上下二军，兵三千人。小国有民户五千或不满五千，置一军，兵一千五百人。王国内文武官员，国王自己选用。

晋武帝——荒淫无度，宫女多至万人。

王恺与石崇斗奢侈——晋武帝助王恺，仍不能胜石崇。

墨子信鬼，杨朱不信鬼神。主张“全性保真，不以物累形”主张“为我”。老庄思想与杨朱学说有相同处。庄子尤为显著。因此西

晋时代，一般士人，纵情享乐，学的是老庄，谈的是虚无。

八王之乱——290年，晋武帝死，杨骏、杨皇后夺政权。291年，惠帝后贾皇后杀杨骏及杨皇后，使汝南王亮辅政。又使楚王玮杀汝南王亮。贾皇后又杀楚王玮。300年，赵王伦杀贾皇后，301年伦废晋惠帝，自称皇帝。于是齐王冏、成都王颖、河间王颙起兵反赵王伦，伦战败被杀。惠帝复位，齐王冏辅政。302年河间王颙与长沙王义又杀齐王冏。303年，颙、颖起兵反义，304年由东海王越杀长沙王义，以后306年东海王越杀成都王颖。毒死晋惠帝，又杀河间王颙。

八王之乱是一幅群雄乱斗图。由此引起三百年的战乱和分裂。

西晋诗人三张——张载、张协、张亢。

二陆——陆机、陆云。

两潘——潘岳、潘尼。——左——左思。

左思三都赋——蜀都、吴都、魏都。

左思咏史诗最后的句：

“饮河期满腹，贵足不愿余，巢林栖一枝，可为达士模”。

陆机二十作《文赋》，叙述作文的方法。精密周详，可谓曲尽其妙。

魏晋玄学——老子道德经，本来也属于唯物论方面。魏晋士人把它解释为唯心论，结合庄子的诡辩证，创立玄学。

竹书纪年——281年（大原二年）汲冢人不准盗发战国时魏安釐王墓，得竹书数十车。其中有魏国史书十三篇。纪年所记诸事与经传大略相同。重要不同处有下列几件：  
夏朝历年比商朝多；夏王启未益；  
商王大甲杀伊尹；商王文丁未周武季历；  
自周受命至穆王一百年，不是穆王寿百岁；  
周厉王出奔，共伯和摄行天子事，不是周公二相共和。卫桓东督整理。



陈寿——蜀汉人，蜀汉亡后仕晋，撰魏蜀吴三国志六十五卷。叙事核实，但不免过于简略，宋裴松之为作注和补，足以补陈寿书之不足。

禹贡地域图——271年裴秀制，结束了以前制地图的原物状态。

郭璞注尔雅——尔雅是个生多年积累而成的一部字典。几乎包括当时所有的知识。

书法——书法是西晋最重要的艺术，晋武帝立书博士，设弟子员，教习书法。

东汉刘德林首创行书体，钟繇创楷书。

匈奴汉化——汉魏时期，入塞匈奴凡十九种，每种自有部落，不相混杂，但与汉人接近，从事农业。接受汉文化也日深。为刘渊恃览群书，文学武事，无不精通。其子刘聪，通经史诸子书，刘渊的侄儿刘曜，好读书，尤好读兵书。说明贵族出身的匈奴人文化已达到晋士族水平。

羯族——入塞匈奴十种羌渠种的后裔。

散居上党郡，汉化较浅，不识文字，牲用

汉牲，名仍用本族名。石勒即羯族人。

鲜卑族——原东胡族，居辽东辽西塞外。后入居内地。

氐族——一向居住在中国中西部的旧族。

汉化深，苻坚即氐族人。

羌族——也是一向居住在中国西部的旧族。

东汉以来，散居关中诸郡，与汉人杂处，过着农业定居生活。

### 十六国：

刘渊的汉国（304—318）都平阳（山西临汾）

刘曜的前赵国（318—329）都长安

石勒的后赵国（319—350）都襄国（河北邢台）

冉闵的魏国（350—352）

怀朔被俘——316年刘曜攻破长安，西晋残余下的文武官全被俘掳，晋愍帝、晋怀帝投

四川文理学院

档案馆

dag@ast.cn

降，受尽耻辱后，第二年被杀害。

冉闵大杀羯人——349年虓死，次年，冉闵灭后赵，在邺城杀羯人二十余万。（冉闵为汉人）

（种族的报复）

淝水之战——383年苻坚率兵九十七万伐晋。

军队首尾长一千里。东晋归军谢石、谢玄等率兵八万人拒秦，朱序为内应，大败秦军。

苻坚到洛阳只有十几万人。

刘裕灭后秦——385年姚萇杀苻坚，取长安。

称秦帝，子姚兴立，400年降西秦，403年灭后凉，在姚兴统治的二十余年中，后秦成为

西方的强国。416年，姚兴死，子姚泓继

位。417年，东晋刘裕攻灭后秦。

成国——巴族人李特领导饥民起事，攻成都时，

被晋罗尚杀害，子李雄攻下成都，自称成

都王。时在304年。（是年由刘渊自称汉王）

李雄后称帝，国号成。在位三十年，刑政宽

和，战事稀少，在当时实是乐土。

宗教的光明，以社会的黑暗为基础。

三大僧人：(十六国时期)

佛图澄——受到石勒与石虎的信任。

西晋末到中国传教，是一个杰出的佛学者。

自称活了四百多岁，自称自念神咒役使鬼神。是一个十分机智的大骗子。

法术与哲学是佛教流行的两轮，缺一不可。

释道安——士族出身，十二岁出家，被佛图

澄提拔为大弟子，专传哲学部分。

鸠摩罗什——天竺人，从西域入中国。精

通汉语，翻译佛经，三百余卷，佛教影

响，愈益扩大。

回文诗——苻坚部将窦滔守襄阳，其妻苏若

兰年二十三，在家用五采丝织成一幅锦字

回文诗，全幅横直各八寸，二十九行，每行

二十九字，凡八百四十一字，按各种读法，可

得各体诗二百余首。技术上是很巧妙的。

武则天称为璇玑图。撰文说：“纵横反覆，皆成文章，（诗）其文如画无缺，才情之物，超今迈古”。

长期战乱时期：

291年（八王之乱开始）——→ 439年（北魏统一中国北部止）

建业改名建康——晋愍帝时改。

东晋立国全借二王——晋元帝在政治上依借王导，军事上依借王敦。

“王与马，共天下”。

祖逖空有报国愿——东晋小朝廷从来不作北伐的打算。祖逖收复黄河以南全部土地，晋元帝只给他镇西将军的称号。后祖逖请求北伐，晋元帝并不予以信任，结果祖逖忧郁而死。

刘裕赶走桓玄——404年桓玄攻入建康，杀司马道子、司马昱，废晋安帝，自立为皇帝，国号楚。接着刘裕在京口纠集义勇

平东一千七百人攻入建康，桓玄逃回江陵。  
晋兵杀桓玄，灭桓氏一族，刘裕恢复晋  
皇帝的帝位。

420年刘裕废晋帝，建立宋朝。

东晋朝(317—420年)十一帝，首尾凡  
104年。

刘裕——幼年贫寒，后在刘牢之部下，击灭孙  
恩，卢循有功。404年击败桓玄，掌握东  
晋政权。

南朝的荆州江州——所统甲兵占全国甲  
的半数。

宋文帝(刘裕子，424年即位)——统治的三  
十年中(元嘉)呈现出东晋以来未曾有的  
繁荣景象。

两败俱伤——450年，北魏道武帝，南宋文帝进行  
大交战，结果两败俱伤，国力大损，南北  
两朝都疲惫，不敢再轻易较量兵力。

宋朝(420—479)——宋朝八帝，首尾六十年。

齐朝(肖边成)(479-502)——齐朝六帝,  
首尾凡二十三年。

梁武帝肖衍——信仰佛教,长斋素食,生活  
俭朴。佛教在此时为南朝全盛时期,肖衍  
建立同泰寺,早晚到寺礼拜。527,肖衍到同  
泰寺捨身,表示要出家当和尚。

肖衍饿死台城(宫城)——侯景东魏降后,  
诱肖心德(肖衍侄)为内应,攻入建康,549年,  
攻破台城,梁武帝饿死。

梁朝(502-557)——肖武帝,首尾凡五十六年。  
陈朝(557-589)——肖武帝,首尾凡三十二年。

南朝——317年(晋元帝在建康立国)——  
589年(隋灭陈)前后共272年。

钢铁武田完全代替了青铜武田——汉武  
帝时。(渗碳钢)

熟铁——生铁——钢铁。三阶段。

铁的发展过程。

磁石——三国以迄南北朝都是青磁。出土地是遍及南北。

孙权铸大钱——一个当五铢钱五百，又铸当一千的大钱。

南朝钱法紊乱——轻重屡变，主要是造轻钱取利。

佛寺兼营高利贷——建康有佛寺五百，各拥有大财产。僧尼十余万人。后兴典当业，从南朝佛寺开始。

南朝士族多拥奴婢——“耕当问奴，织当问婢”。奴婢来源主要是破产农民。

五言诗——建安时期是个高峰，太康时期又是个高峰，到了梁朝成为大高元。由此转为律诗的新境界。

梁武帝时武昭曹景宗诗：

“去时儿女悲，归来笳鼓竞，借问行路人，何如霍去病”。是南朝唯一有气魄的一首好诗。



玄言诗——曹魏末年，何晏一类人物作玄言诗。

用些老庄的话头，做成浮浅会“味”的诗句。

陶潜诗中篇之有酒：

“何以称我情，浊酒且自陶”。

谢灵运创山水诗：

沈南亭诗：“象林含余清，远峰隐半规”。

登江中孤屿诗：“乱流趋正绝，孤屿

擘中川，云日相辉映，空水共澄鲜”。

颜延之创对偶诗。

文心雕龙：“俪采百字之偶，争价一句之奇”。

指颜诗志在对偶上用功夫。

宫体诗——梁陈诗人把真性情写入律体，

创制一种轻丽的文体，即为宫体诗。

梁武帝太子肖纲授倡。

宫体诗描写的对象主要是色情，腐朽不堪。

但梁陈诗在声律、对偶、用事三方面，为唐代的

宫体诗奠定基础。

骈文——起于东汉，至魏晋时达到最高峰。

以后发展为徐(陵)庾(信)体。形成为原始的骈体。庾信所作,可称绝美。

世说新语——宋临川王刘义庆撰,梁刘孝标注。主要内容是记录清谈家的言行。清谈至东晋末告结束,宋时正好作总结。刘义庆爱好文学,招聚文士多人,世说新语是众文士所编辑。

文选——梁昭明太子肖统撰。文选取文标准必须情义与辞藻内外并茂,偏于一面的概不录取。文选取文,上起周代,下迄梁朝。文章的精华,基本上总结在文选一书里。对后世影响深远。

唐谚语“文选烂,秀才半”。

诗品——梁钟嵘撰。汉魏以来五言古诗的总结,把作者一百二十人分为上中下三品。诗品评诗的标准是“干之以风力,润之以采藻”,与文选的标准相同。

文心雕龙——梁刘勰在齐朝末年撰,全书

用骈文来表达缜密繁复的论点，婉转自如，  
无无不达。似乎比散文还要流畅。

刘勰自二十三岁起即寓居在佛寺钻研  
佛学，最后出家为僧。是个虔诚的佛教信徒。  
但在《文心雕龙》里，严格保持儒学的立场，拒  
绝佛学思想。他站在儒家文学派的立场上，  
倾向于唯物主义。刘勰不承认有抽象  
的文学天才，而主张仔细观察事物的“要害”，  
学习作文的法则（术），讲到微妙处，也并  
无神秘不可捉摸的直觉。

《文心雕龙》，是文学方法论，是文学批评  
书，也是西周以来文学的大总结。

玉台新咏——徐陵在梁朝末年撰。梁皇太子  
萧纲作艳体（宫体诗）令徐陵搜集汉魏  
以来涉及妇女的诗篇，成玉台新咏十卷。

方士——战国时燕齐一带原有方士。所谓方，  
就是不死之药。方士炼丹求长生。

淮南王刘安——著《枕中鸿宝》。

葛洪——东晋最大的道教徒。著抱朴子。

是集合战国以来神仙家一切方术的一部  
妖妄书。

法显——名僧，399年自长安出发，路经西  
域入北天竺，又经中天竺到狮子国，法  
显经历三十余国，求得梵本戒律，附商  
船归中国。413年到建康。法显记载西  
方诸国情形，成《佛国记》一书。研究当时  
西域和印度的历史，《佛国记》是一部极  
重要的著作。

名僧慧远和法显对翻译佛教经典  
贡献是巨大的。

佛寺——以建康一地计数。

东晋时，有佛寺 37 所。

梁武帝时，增至 700 所。

仁学不宗教化的原因——儒家重生不重死，仁  
学所讲的是伦理观念，政治制度，对死的事  
置而不论。“未知生，焉知死”。孔子极少论

性命天也。不论儒学如何吸收佛教哲学，但对生死问题，在说理时依然保持“未知生，焉知死”或神灭论的儒家面目，所以儒学始终不曾宗教化。

儒佛斗争——根本问题是神灭论与神不灭论。

范缜——著《神灭论》

齐竟陵王肖子良集众僧和范缜辩论，都被范缜驳倒。“辩摧众口，日服千人”。给佛教以致命的打击。

肖衍当皇帝后，给范缜加上罪名“违经背亲，言语可息”。流放到广州。

儒家、佛教、道教的关系：

儒家对佛教 排斥多于调和。

佛教对儒家 调和多于排斥。

佛教和道教 互相排斥。

儒家对道教 排斥也不调和。

道教对儒家 有调和无排斥。

祖冲之——齐朝人，祖父祖昌，宋时作大匠卿。（管

理营造的最高官) 冲之擅长数学, 其突出贡献是求得圆周率。《周髀算经》定圆周率为三。(为直径的三倍) 刘祖冲之才计标出圆周率为 3.1415926 与 3.1415927 之间。

祖冲之是古代著名的大科学家。注《九章算经》又撰《缀术》, 为唐代国子学中的数学课本。

顾凯之——东晋大画家。

拓跋珪建立北魏:

386年拓跋珪被推为代王, 同年改国号曰魏。首要措施是务农息民。

387年定出法规, 按战功分赏掳获物。

398年灭后燕, 大河以北, 全为魏有。是年建都平城(山西大同市)

399年改号称皇帝(魏道武帝)

拓跋珪出身于游牧部落的鲜卑族, 性情凶暴, 习惯于杀伐。395年俘虏慕容宝军四五万人, 在参合陂一起杀死。

409年, 拓跋珪被其子拓跋绍所杀。

乱太武帝——423年即位，424-425年北击柔然。迫使它北奔漠北。426-431年灭夏，取归关中地。432-436年灭后燕国，取得辽河流域。439年灭北凉，取得凉州。完成了统一北方的大业。

450年乱太武帝亲率大军攻宋。南朝正是宋文帝在位国力强盛。乱宋大战，乱军不能攻破宋国城镇，只能在城镇外大杀大掠，尽为破坏，宋军民痛击乱军，乱军也死伤大半。451年，乱太武帝只好退回平城，受此挫败，大为国人所怨恨。此后害怕同南朝作战。

452年，乱太武帝被宦官宗爱杀死。

从此，乱国由强盛转入衰落。

乱孝文帝——仰慕汉文化 493年，自平城迁都洛阳。497、498年两次攻齐皆无功退回。499年，齐将陈显达攻乱，乱孝文帝带病抵御，陈显达败退，孝文帝也在归

途中病死。

魏孝文帝死后，魏国进入内乱时期。

尔朱荣——528年魏孝明帝怒胡太后揽权，密令尔朱荣率兵来洛阳。尔朱荣令高欢为前锋，行至上党（山西壶关县），胡太后杀魏孝明帝，尔朱荣入洛阳，杀胡太后及魏百官二千余人。元凶魏朝实际上已经灭亡了。

530年魏孝庄帝设计杀尔朱荣。尔朱荣攻入洛阳，俘魏孝庄帝，送至晋阳杀之。

高欢——原为葛荣部将，葛荣败后，归尔朱部。尔朱荣死，高欢自立一支。532年，击败尔朱兆，入洛阳，控制魏朝廷。自居晋阳。

关西为宇文泰所占有。

魏分东西——534年，魏孝武帝被高欢胁迫，北出洛阳，投奔关西宇文泰。高欢立元善见为魏帝（魏孝静帝）迁都邺。从此魏分东西。

547年高欢死，侯景起兵反高澄（欢



皇子) 被高澄击败, 投奔梁武帝。

北齐 —— 高澄于549年被下人所杀, 高洋继位。

550年, 灭东魏, 自立为齐皇帝。(齐文宣帝)

北齐筑长城 —— 555年发民一百八十八万人筑长城。

自夏口(居庸关)西至恒州(平城)九百余里。

556年, 又筑长城东至于海, 前后所筑东西化三千余里。

北周灭北齐 —— 北齐帝高纬奢侈昏暴, 576年,

周武帝率大军攻晋阳, 高纬北逃邺城。

577年, 周军到邺城下, 朝官纷纷出降,

高纬出逃被俘, 周灭齐, 统一黄河流域。

隋灭北周 —— 580年, 周宣帝死, 后父杨坚掌握

政权, 581年杨坚称帝, 灭周国, 建立隋朝。

露田 —— 不种树的田。

三长制 —— 五家为邻, 设邻长一人, 五邻为

里, 设里长一人, 五里为党, 设党长

一人。

魏孝文帝曾实行均田制。

山西大同云冈石窟——<sup>北</sup>魏文成帝时开凿。

(460—465年)

伊阙石窟——北魏宣武帝时开凿。

(500—523年) 共耗人工八十余万。

北齐佛教——齐国佛教比魏更盛，都下(邺)

大寺，约千所，住僧尼约八万人。齐城内

有寺万余所，僧尼二百万以上。

灭佛——周国财力不足，寺院较少，周武帝在

周齐城内，大规模消灭寺院，予佛教以

打击。

禅——心思澄心静虑，坐禅入定，绝天

一切妄念，专心求解脱。

敦煌石窟——佛教传入西域，再传入内地。

敦煌正是从西域到内地的咽喉处。

敦煌城东南鸣沙山，东端有断崖，开

凿六百多个窟洞。其中四百六十九个都有

壁画和塑像。据唐人碑记：最早的一个

叫莫高窟，是336年(前秦苻坚建元二年)

开凿。以后历代都有造作。现存石窟22个，隋有96个，唐202个，五代31个，宋96个，西夏4个，元9个，清4个。年代不明的5个。

云岗石窟——在山西大同市西北的武州山北崖上。共有大小四十几个主洞，佛像可能有十万个左右，是中国最大的石窟群之一。

450年，魏文成帝令沙门统曇曜凿五个大石窟，后人称为曇曜五窟。其余石窟大部分是迁都洛阳以前的作品。最大的一个窟，由地面到窟顶高达20公尺。

《水经注》

四库提要疑水经为三国时人之手，非桑钦所作。郦道元注“桑钦撰水经”。列举全国大小水边一百七十三条，扩大了禹贡篇。

魏郦道元注水经，成书四十卷，收集有关各水的文记极为广博。“因水以证地，而即地以存古”（清王先谦语）。凡水边经

过的地方，所有山陵城邑建筑名胜珍物异草  
奇项详为叙述，元魏以上故事旧记都可以  
从注文中攷求，以知大概。《水经注》不仅  
是水边变迁地理沿革的重要记载，就是叙  
写景物，文章也极精美，读来没有枯燥繁  
杂的志觉。

### 《齐民要术》——贾思勰著。

贾思勰比郦道元晚一些，当是魏末和东  
魏时人。这部书引用书籍多至一百五十  
十种，写成这部书，用功非常勤苦，因而  
成为不朽的农业巨著。全书共九十二篇，  
合成十卷。凡是当时农业和手工业所已经  
获得的知识和技术，都叙述在书中。

可谓集西周至元魏生产知识之大成。

《洛阳伽蓝记》——魏末和东魏时人杨衒之  
著。记中描写战乱前寺观庙塔的弘壮  
侈丽，穷形极相，尽文笔之能事，有力地说  
明了奉佛求福以祸国殃民。在自序里说：

“黍离之感，非独殷墟，黍离之悲，信哉周室”。  
是见此书是寄托政治情志的著作，文字精美，还是作者以余了。

《颜氏家训》——颜之推著。

颜本梁人，宇文泰破江陵，被俘入关中。他不愿给国仇作臣僚，率妻子逃奔至齐，齐亡后入周，至隋文帝时病死。

他是当时南北两朝最通情最有思想的学者，经历南北两朝，深知南北政治、俗尚的利弊，洞悉南学北学的短长，当时所有大小知识他几乎都钻研过，并且提出自己的见解。颜氏家训二十篇，就是这些见解的记录。颜氏家训的佳处，在于立论平实，率而不流于平庸，实而多异于世俗，在南方浮华，北方粗野的气氛中，颜氏家训保持平实的作风，自成一家言，所以被看作处世的良规，广泛地流传于士人群众中。

乱孝文帝华化——494年孝文帝迁都洛阳

贵族、百官及鲜卑兵二十万，连同家属及奴隶总数不下一百万。

魏孝文帝禁止鲜卑人胡服，又禁止在朝廷上说鲜卑话，三十岁以下诸官为犯禁一律革官，三十岁以上人，准许从缓改变。

令鲜卑人自改称河南洛阳人，死后葬在邙山，不得还葬北土。

令鲜卑人改姓，自己改姓元。

皇族为拓跋氏改为长孙氏，达奚氏改为奚氏。

实行鲜卑人与汉人通婚，加速汉化。

民族大融合高潮化——自十六国至隋灭周，中原地区成为各族融化的大熔炉。比高周秦汉以来前后出现的各族，全部或极大部分合并入汉族。融化各族的炭火，就是汉族的经济和文化。

僇校——刘向释：“一人读书校其上下，得缪误，为校；一人持本，一人读书，若怨家相对，为僇”。原指校勘文字篇章之错误而言。

目录学——目录学者，将群书部次甲乙，条别异同，推阐大义，疏通伦类，将以辨章学术，考镜源流，欲人即类求书，因书究学之专门学术也。

分言之，各种学术皆有其目录学；合言之，则目录学实负有指导各种学术之责任。浅言之，将繁富乱杂之书籍编次为部别册段之目录，使学者自求之。深言之，不特使书笈有一定之位置，且能介绍其内容于学者，使学者了然依指针对前趋。

故其所谓目录不限于书名，目录学亦不限于分类编目。

分类、编目——为目录学之三大工程。编目必须包括解题。

史——甲省文作史，史彝作史，史並彝作史  
史字之丨甚長而貫穿手心，必为刻字之刀  
笔，丨则一般已承认为简形，以手执简  
秉笔，确为史官之专门职业。试求证  
据于古笈，礼记曲礼上有“史载笔”。

書——原系动词，颂鼎作書。书象以手秉  
笔，丨象竹简，中间各画象刻简作字之形，  
小点则其残屑也。作书为史官之专技。

史为秉笔执简之人，书为史官秉笔刻  
简之状。

司马迁与任少卿书：“文史星历，近乎卜祝  
之间，固主上所戏弄，倡优所畜，流俗之所  
轻也”。皆是证“史”犹现代之书记员，故  
各种衙门皆有之。

七略——刘歆总群书而为七略。辑略，占艺  
略，诸子略，诗赋武略，兵书略，数术略，  
方技略。

一篇为六篇之总最，故以辑略为名。



中国人口——在清代猛增。

1749年(乾隆十四年)

为一万七千七百余万。

1780年(乾隆四十五年)

为二万七千七百余万。

1812年(嘉庆十七年)

为三万六千余万。

道光朝：

人口逾一万万。

中国人种的来源

1. 蒙古族人种，与夏族和商族，夏在西，商在东。

2. 马来人种，与西南各民族，东瓯诸族。

夏族和商族——两个游牧部落在黄河腹部山

西河南地方开始接触，便发生部落间的

冲突和战争。以后二族构成华族。

散布在东北一带的远古人种的一支后来便形

成为满族。散布在西北一带的远古人种

的一支，后来便形成为突厥 → 回族。

散布在今西芷一带的马来人种的一支，后来便形成为芷族。散布在长江珠江流域的马来人种各部，后来便形成为苗族和西南各民族。

中国人种两大支

1. 北方人种 —— 汉、满、蒙、回。

北方猿人的后裔。

2. 马来人种 —— 苗、苗及西南少数民族。

马来猿人的后裔。

汉族便是原来华族的发展，是中国各兄弟民族中的第一个大民族。

满族 —— 原于通古斯族的东胡族系，与高族在太古为近亲。

东胡在秦以前，居东北者主要为肃慎。

居河北热河者，春秋时为山戎，北戎。

在汉时，为乌桓，为鲜卑。

在魏晋南北朝时为鲜卑，为靺鞨。

在五代和宋时为女真。

明时为女真(或金族)。至努尔哈齐时改称满族。

回族——主要来源是突厥族。——即土耳其

(Turks)的转音。又有部分来自中亚的所谓“高加索种”。突厥最初居住在新疆陕甘一带。

在汉时号为丁令，(亦作高车)

南北朝时，其主要诸部落“总谓为铁勒……分属东西突厥”。

唐时，东突厥主要有薛延陀、素纥等十部族。西突厥为“十姓部落”等，后各部与汉族融化。或向西亚南欧迁徙，(其中一支成为后来的土耳其族。)

宋时主要为回纥。

明时，主要为回回。

吐蕃族 亦名图伯特族(Tibet)又称吐蕃。

原属马来人种之一支。宋时，吐蕃一部入居

西北，遼之西夏，明时，称为乌斯竺，清时，称为西竺。

氐族 亦名鞑鞑族，唐初，位居外蒙的一个游牧部落，十三世纪南下灭金，侵入中国，遼之元朝。

东北境内各少数民族，大都属于远古人种。

新疆境内各少数民族，大多也不易考究其人种来源。

从獯鬻、鬼方、严允到匈奴的匈奴族，除去一部分到欧洲形成匈牙利族、芬族外，在中国境内者，已与汉满回各族融化。

“耕而食”——以培养植物，饲养动物为主的生息方式  
大概商族早于夏族。

因为传说“神农氏”“都山东曲阜”（商族住地）  
对偶婚——一个女的去选择男的作主要之夫，一个男的去选择一个女的作主要之妻，在这种情况下，女子和男子还有一些次要的夫和妻。

传说“帝喾”有一个“元妃”，三个“次妃”。并以“娥皇为后，女英为妃”。

主要妻的生育为直系子女。嫡庶之分。

母系率位：

男子出嫁，女子娶夫。禹出嫁于涂山氏，舜出嫁于有虞氏。

父子不同姓。尧为陶唐氏，尧子丹朱为有扈氏。舜为虞氏，舜子商均为商氏。

黄帝子二十五人，分别出嫁于十二族，其子孙便分为十二姓。

民族组织：

氏族 → 胞族 → 部族 → 部族联合。

夏族、商族都是部族联合体。

“我”——象征着手持武器，在氏族制时期，部落成员常都随身带着武器，（每同时是劳动工具）都是劳动者，又是战斗员。

夏与商的战争——两个部落在黄河腹部接触后，不断展开战争。这就是“炎帝”与“黄帝”战俘

说的由来。

商部落与三苗部落之战——商祖先舜与三苗之战，舜“窜三苗于三危”

夏部落与三苗部落之战——即黄帝与蚩尤之战，商族因岳时期住商邱，自此得名。

殷代国王——是军事领袖，必须具备组织和指挥军事的才能，故当王死后，其子具备军事领袖的条件，便传子，其子若年幼或无此种才能者，便传弟或传姪。殷共31世，先传弟及者13世，父子（及叔侄）相承者18世。

方——殷人所谓方，即氏族或部落之志。

殷代战争的规模——据甲骨文记载，每次出兵的数量，多为三千人，五千人到一万人。战争未战的人数，有一次多到三千人左右的。

鬼方——在河套。

周初的八卦哲学——是一种原始的辩证唯物证，认为现实世界不外是天地、山、泽、水、火、风、雷，八种物质的东西，其本源

是所谓“一”，“一”的变化发展为“八”，八种东西相互矛盾、排斥而产生宇宙万物。“八卦”发展为六十四卦，六十四卦又发展为三百八十四爻。

武王在位——公元前1122年周武王灭殷即位。  
至公元前1116年死。在位仅七年。

骊山——今陕西临潼。

西周——前1122——前770年共352年。

春秋——孔子作春秋，自鲁隐公元年至周敬王三十九年，共二百四十六年（246）

历史上的春秋时期：

前770——前403年 东周——→韩赵魏为诸侯。

城濮（今河北濮县）之战——公元前632年。

践土——今河南荥泽县。

邲——今郑州

郟——今湖北蕲春县。（一说为江陵县——黄陂）

周代的兼併——“周初千八百国”（一说周初八百国）

至春秋，见于经传记载者仅百四十七国。

邑——在孔子时仍有“十室之邑”，邑仍为原来的庄园。县为包含多少邑的一种政治区域。

春秋时代的百亩——约当今三十三亩余。(则今

战国时期——前403—前222年

在此期间，中国民族进行了一次大融合。

楚都郢后迁寿春(今安徽寿县)。

秦都雍(今陕西凤翔)后迁咸阳。

齐都临淄，后迁稷下(今济南)

燕都蓟(今北京)。

韩都阳翟(今河南禹县)

赵都晋阳(今太原)后迁邯郸(今河北邯郸)

魏都安邑(今山西安邑县)后迁大梁(今河南开封)

秦于公元前350年迁都咸阳(秦孝公时)

商鞅变法后实行地主收租，政府收税，即雇役佃耕制。

合从盟约——公元前334年，六国会议于洹水

(洹音桓)(今河南安阳县)成立合从盟约，以

七国都城

四川文理学院  
档案馆

dag@swu.edu.cn



苏秦为合从长，“佩六国相印”。

张仪——前328年，秦惠文王以张仪为相，主持“连横”运动。

合从瓦解——公元前318年，楚赵韩魏燕五国联军伐秦，被秦败于函谷，从此纵约彻底瓦解。

苏秦于前317年，为齐国贵族所杀害。

第二次合从

秦于前316年完成对四川的占领后，便放手残存六国。

前312年大破楚军，併吞汉中，引起六国恐惧，因而合从运动再起。

当时四大公子（田文、赵胜、魏无忌、黄歇）力主合纵。同时秦惠文王身死，武王继位（公元前310年），张仪失权，因而合从运动又蓬勃兴起。

不过六国仍各怀鬼胎，因而仍遭到秦国的分化瓦解，各个击破。

公元前307年秦昭甘茂侵入韩国宜阳。

公元前300—299年，秦兵伐楚，执楚怀王。

秦诱孟尝君入秦，企图杀害合从中心人物。  
孟尝君逃回齐国后，于前298年借“从约”合齐  
韩、魏三国之兵攻秦，战败秦兵于函谷关，秦  
割河东三城议和。

以后六国以利害关系，反而互相攻击，秦日  
乘机各个击破。

燕齐大战——公元前284—前279年，燕乐毅  
伐齐，下齐七十余城，后田单复齐。从此“从约”  
又松散瓦解了。

东周灭亡——公元前256年，秦攻东周，赧王  
亲至咸阳献地，共王至此名实俱亡。

## 六国灭亡

前230年秦昭内史腾攻韩，陷阳翟，灭韩。

前229年王翦伐赵，次年前228年灭赵。

前225年王贲伐魏，灭魏。

前224年王翦伐楚，次年（前223年）灭楚。

前222年 王翦灭楚之兵北上灭燕。

(荆轲刺秦在前227年)

前221年 灭齐。

秦置三十六郡，后增至四十郡。

战国时的天文学家：

楚国的甘公——著有“天文星占”八卷。

魏国的石申——著有“天文”八卷。

始皇病死——从公元前219年到他病死的九年  
间，始皇曾五次出巡。公元前210年，在巡  
视中病死于沙邱（今河北平乡）。

秦官制：

中央：皇帝

左右丞相——皇帝助手

大尉——管军政

御史大夫——助理丞相掌管秘书，监察诸政。

其下分设：

治粟内史——掌钱谷

廷尉——管司法

少府——管山海池泽税收

车仆——管车马

典客——管外交

奉常——管祭祀礼仪

郎中令——管宫内警卫。

卫尉——管宫外警卫及屯兵

执事——备顾问

地方：

郡守——管郡政

郡尉——主管军事

监尉史——监视郡政

县令(万户以上) 县长(万户以下)——管县政

县尉——管军警

县丞——管司法裁判

乡设三老——管教化

嗇夫——管讼狱赋税

游徼——管治安

亭设亭长——管一亭治安。

陈涉称号

“农民军造号大楚，共奉陈涉为张楚王”。

刘邦入关——前207年，刘邦乘虚入关，攻下咸阳。秦王子婴投降。

“公元前206年，他仅自称汉王”（应是汉王）

滎阳、成皋、广武——均合滎阳堦。

垓下之围——公元前202年，刘邦统一中国。

汉初人口——较秦朝减少三分之二。

汉初奖励生育，大力发展人口。

东汉初人口——光武二年（公元57年）人口总数

为二千一百余万，较前汉末减少三千八百多万。

东汉外戚与宦官的斗争

和帝时 外戚窦宪 → 宦官郑众

邓骘 → 江京、李固

周显 → 孙程

梁冀 → 单超

东汉的太学——聚集到三万多人。其中不少六十多岁的老年。太学原来是为贵族大官仔子弟特设的，现在却成了中小地主出身的知识分子候差的旅馆。

五斗米道——活动在益州汉中一带

张陵 → 张衡 → 张鲁 三辈。

“性三品”——董仲舒创立。

性善、可善可恶、性恶。

诸葛亮搜罗蜀地人才：

有董和、黄权、李严、吴壹、费观、彭漾、

刘巴等。

诸葛亮平定南方解决了造箭的重要原料：

四川的小竹都是空心落皮竹，不能作箭杆。

贵州的小竹很坚硬弹力很大。

陈仓——即今宝鸡。

五丈原——陕西郿城西南。

公元251年——司马懿死。

公元255年——司马师死。

晋初大封诸侯王：

与汉初不同。有独立国家的领土和政权。“大国”  
设上中下三军，兵五千。次国设上下两军，兵三千，  
小国一军，兵一千。文武官吏均由诸侯王自己任  
用和罢免。以后闹成了“八王之乱”。

东晋——公元317年司马睿即位于建康，建立东晋  
小朝廷的偏安之局。

平城——在今大同。



## 简明中国通史 下册

隋统一中国——589年(开皇九年)杨坚灭亡南陈，统一中国。

隋初人口——全国总户数不过五百万，每户平均以五口计，总人口数不过三千万。

裁并郡县——南北朝时，空设郡县名目，每一郡所管不过数百户，一县所辖不过数十里，政权机构众多，人民负担苛重，文帝并郡为州，裁去小县。

炀帝时人口——增至四千六百万人。

炀帝开运河——前后三次

大业元年开通济渠和邗沟。

通济渠——从西苑引谷、洛二水入黄河，顺流东进，再从沁水引黄河入汴河至山东与泗水合，南入江苏达于淮。

邗沟——自今淮安引淮水入长江。

大业的年开永济渠。

永济渠——从沁县东北引河北连沁水，再导向东北会清、漳、淇、洹诸水，达天



津入白河，由白河一面入海，一面通至涿郡。

(北平)

大业六年开南运河。

南运河——从京口(镇江)至余杭(杭州)

长八百余里。

李渊建唐——公元618年(武德元年)李渊在长安称帝。

玄宗时人口——开元二十八年全国人口达四千八百多万人。

唐代官吏俸禄——初为职田、现物，后因商业发达，改为钱币。

“八司马”事件：

唐顺宗即位后，对大官僚及宦官都不依恃，而新提拔一批“出身卑微”的人士，如王伾、王叔文、柳宗元、刘禹锡等人，他们代表中间阶层的知识分子。执政后，便实行改良主义，对宦官、贵族、官行实行左右开弓，因此，不到八个月，他们和顺宗一边，被官行和

宦官指为朋党，推下午台，叔文、伾被弄死，柳宗元等八人均贬远州司马，即所谓“八司马”事件。

宦官揽政——宪宗以后，宦官掌握废立大权，称“定策国老”，皇帝是“门生天子”。

朋党之争：

从穆宗时开始，宦官中便分成以李德裕为首的一派，与李宗闵、李逢吉、牛僧孺等为首的一派，后者结托宦官，不断出任宰相，控制南司（北司为宦官机关），前者则受排斥，双方展开了数十年间的所谓“朋党之争”。

浙东裘甫为首的农民起义：

860年（懿宗元年），裘甫起义，占领象山、剡县，“众至三万”。不到一年，连陷附近州县。唐派王式进剿，并请来回鹘、吐蕃骑兵助战，才消灭了起义军。

突厥——唐初北方为东西突厥，天宝以后，唐国境外的东突厥各部便形成为通称作

回纥的一个强大部落。

吐谷浑——唐时，为青海游牧部落。产良马

为唐征服。天宝后，吐谷浑受吐蕃支配。

文成公主——641年（贞观十五年）太宗以养女

文成公主嫁弄赞赞普，以各种技术工人

随嫁，并赠予蚕种。

薛仁贵西征——670年，高宗以薛仁贵为行

军大总管，督师征吐蕃，入青海，长途远征，

给养不济，加以士卒不服水土，被吐蕃战

败。伤亡过半。玄宗时，对吐蕃已完全转为

防御的方针。

唐通印度——玄奘到印后，641年贞观十五年，

印王遣使来长安报聘。

汉称身毒，唐称天竺。

唐南洋各国——占婆（交趾）、贞腊（柬埔寨）

扶南（暹罗——今泰国）都向唐朝贡。

接受唐封号。

唐中央官制：

基本上和秦汉相同，而又加完备。

三师——太师、太傅、太保 言与顾问

三公：

隋为内史、仆射、纳言。

唐为尚书令（后改名左右仆射）

中书令

侍中

三公的辖门——尚书省、中书省、门下省。

此外有所谓“同中书门下”、“同平章事”、“同

中书门下三品”，则系挂名宰相。

中书省——掌皇帝诏敕政令的颁布。

门下省——掌审查诏令。

尚书省——掌管行政，下设吏、户、礼、兵、

刑、工六部。

部长为尚书，次官为侍郎。

各部均设四司。

九寺——相当于秦汉之“九卿”。即太常、光禄、

卫尉、宗正、太仆、大理、鸿胪、司农、太府。

五监——即国子、少府、将作、军器、都水。

一台——御史台（即监察）

## 全国行政系统

隋朝：

中央——州（郡）——县——族党——闾里  
——比邻（十家）

唐朝：

中央——道——州——县——里——村

唐分全国为十道：

关内、河南、河东、河北、山东、陇右、  
淮南、江南、剑南、岭南。

道首长名按察使，（后又改为采访使处  
置使）

州首长名刺史。

县首长名令。

唐兵制：府兵制。

全国十道，共置军府634，分为三等。

上府常备千二百人，中府千人，下府八百人。

唐初为戍兵，天宝以后为募兵。

科举制：

魏晋以来为“九品中正制”。

隋改为科举制，炀帝设明经进士两科。

唐太宗增设明法等科。

进士崇尚文辞，明经须精通一经。

管理考试的衙门为礼部。考取后，须再经吏部考试，才能作官。

实际吏部并不重才学，而是看门第、讲贵缘。韩愈考取进士后，三试礼部不中，作了十年布衣。所以说“三十老明经，五十少进士”。

贵族子弟，不必经过科举，而由门荫等特权去作官。

唐代的宗教——除佛教外，又从中亚传入景教（基督教）、回教、祆教（拜火教）和摩尼教。

唐代的反佛——主要由于僧侣享有免役和不负担租税的特权，与世俗地主的利害矛盾。韩愈

为代表的反佛。但统治阶级却借以麻痹人民，  
为玄宗一面淘汰全国僧尼，一面自己却仍“好佛”，  
因此唐朝的佛教仍得到空前发展。

悟空——是玄宗时的高僧，亲往印度，翻译佛经。

玄奘——太宗时高僧，亲去印度，返回后，共译经  
七十五部，一千三百三十五卷，太宗特为玄奘作  
“三藏圣教序”。

道教——是中国土生土长的宗教，从南北朝起，与  
佛教对立。道教依托老子为教宗，唐朝皇帝  
以为同姓，因此特别提倡。玄宗追赠  
老子为“太上玄元皇帝”。多处建立道观，免除  
“女冠”、“道士”的徭役租税。睿宗的两个公  
主，也入道为“女冠”。

傅奕、韩愈等人不知宗教有愚民作用，  
所以反佛又连同反道。

唐武宗毁佛——多数外教被消灭。

韩愈——苏东坡称许为“文起八代之衰，道济古今  
之穷”。韩愈代表儒家派。

柳宗元——也被称作“儒家”学者。他的哲学思想代表中间阶层。他也论“情”论“性”，出发点与韩、李(翱)有区别。认为人类的性都是平易的善的。情是后天的环境决定的东西。在论“礼”的方面，他便确认封建秩序是不可变易的。所以他是二元论者，在政治上是改良主义者，主张阶级调和，对三教主调协，也有批评。

吕才——是所谓“道家”，而他的思想内容，却是反佛、反佛又反道的。他认为世界是客观存在的。人的寿夭贫富贵贱都是客观条件决定的。否认禄命生成论，他揭破道家阴阳五行说、佛家小乘教等<sup>2</sup>的虚伪和欺骗性。反对以此来愚弄人民。在贵卑贵贱的看法上，他又驳斥了儒家，认为盗贼都是被迫的，情有可原。因此，他是农民阶级的代言人，是唯物论者。

李淳风、傅仁均——唐代著名科学家。

邸报——唐朝开始，不仅是政报的开端，且系后代报纸的雏形。



唐末李商隐、温庭筠——在作品上又复沿排偶艳丽的体裁，五代的西昆体和宫体都是其继承者。

律诗形成——唐初上官仪所创的“八对”和“六对”法，文字上堆砌排偶的讲究，至此而极。这到“古风”作家沈佺期、宋之问的手中，便受其影响，创为律诗体裁。（这在形式上虽较六朝体进步，但较“古风”体仍是退步的。

天宝以后鼓吹战争的诗句：

“宁为百夫长，胜作一书生”。

“孰知不向边庭苦，纵死犹闻侠骨香”。

“更催飞将追骄虏，莫遣沙场匹马还”。

“功名愧计擒生敌，直斩楼兰报国恩”。

蜂——唐罗隐作

不论平地与山尖，无限风光尽被占。

采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？！

说明农民终岁劳苦，收获全归地主。

史通——刘知几的《史通》，大胆地批评一切历史著作，更以近于实验主义的方法，对传统史家确认不疑的史实，提出质疑，即所谓“疑古”、“惑经”。

西夏——为吐蕃游牧贵族在今宁夏以至陕北安塞一带所建的国家，在宋辽、宋金的空子里也不断对宋朝进攻。

刘知远——沙陀贵族。

五代的唐晋汉三朝都是外族统治者所建。

宋代户口——徽宗(佶)大观四年(1110)全国户增至二千多万户，人口据日人加藤繁估计约一亿四千万人。为宋朝人口最高记录。人口分布情况，南方各路，大为增加。

火寸——即火柴，宋代开始发明制造，并进行改进。

折变——即随时令人民改纳他种物品，或由物折钱，或由钱折物，往往增加，常至多倍。

支移——即令人民改至他州他县缴纳，藉增

脚钱。

宋代官俸：

正俸比前代特别高，文官还另有月给及春冬特给，武官另有“禄粟”或“随身衣料”。致仕后，也照样给俸。此外又有随时赏赐，如仁宗临死遗命大臣各赐钱百余万。每三年一次的郊祀（皇帝祭天地）以及各种大典也都有赏赐。

宋代的官僚：

宋代官僚数量，特别庞大，如真宗时，合内外本官即达一万三千余员，散官、佐职、原员还不在此内。真宗一次便裁减冗员十九万人，数量之大可知。

土地集中到官僚地主手中：

英宗时（日者），全国耕地共三千多万顷，负担地租的仅占其中四百四十余万顷，大地主占有全国耕地大部分之五以上，而且不纳地税。

均输法与市易法究竟有无区别？

王安石新法实行后：

“民皆便之”。国家财政大有起色。“宗庙有七年之储”。但却妨害了大地主集团的特权

利益。神宗所谓“与士大夫诚多不便”。

官僚成了惊人的豪富：

朱勔有田三十万亩。童贯私库仅理中丸（补药）

即有数千斤。蔡京父子田产库更是富。

北宋南宋县数：

北宋共 1234 县。南宋只 703 县。

南宋在社会经济、国家财政等方面，全部继承北宋，没有多少改变。

南宋代纸币——关子、公据、交子、会子等。

发行印刷机关称交子务、会子务。

最初还实行兑现，以后便不断把票额提高，数字增多，无限制发行，总换成了空话，与银币的比值一天不如一天，最后

成了废纸。

南宋城市发展——临安在高宗时有二十万户。（比北

宋末年的首都少六万户)到度宗时增至三十九万户。

辽国五京:

上京(热河林西) 中京(热河老哈河岸西)

南京(北平) 东京(浚阳) 西京(大同)

女真族——即满族的前身。五代时,居于混同江(松花江)以北,自哈尔滨以东地方者名“生女真”。

江南者名“熟女真”。

陈桥兵变,黄袍加身:

公元960年赵匡胤在赵普、赵光义、石守信、王审琦等的布置下,虚报“契丹入寇,军抵陈桥,发动兵变,回师开封,自为皇帝。”

王小波、李顺起义——公元993年四川青神人王小波、李顺为首发动起义,口号是“吾疾贫富不均,今为汝均之”。“贫民争附”,攻下青神、彭山,王小波死后,李顺继为领袖,攻下许多州县,众至十余万。994年攻下成都,群众奉李顺为“大蜀王”,又分兵出“两川大震”。宋朝派宦官王继恩率大军“围剿”,屠杀群众十万,将李

顺节农民领袖七人送至凤翔石碛死。

杨业——公元980年(太宗时)契丹景帝以十万大军入侵雁门,被守军杨业(即继业)杀得大败,其大将肖绰里特穆尔阵亡。

986年宋军分路北伐,东路曹彬军败退,西路宋军,潘美副将杨业,原先也打胜仗,但杨业乘胜孤军深入,潘美屯兵不进,又不予粮食接济,杨业败退至陈家谷,(朔县南)全军战死。(按今古北口杨令公庙碑云陈家谷即古北口,可能系附会,姑誌之)

至此宋军东西两路均败退。

澶渊之盟——1003年契丹圣宗及其母肖太后集中全力南侵,宋廷惊惶失措,王欽若主迁都金陵,陈尧叟主迁都成都,宰相寇准力主亲征,真宗北进至澶州,河北军民情绪高涨,契丹士气大受打击,宋军击杀其大将肖挾览,契丹遂主动求和,宋依曹利用,订立丧权辱国的澶渊

和约。(投降派打出寇贼苟且,说他们是“幸兵”  
“取重”。) 1004 达成和约。

宋仁宗军队数目:

禁军八十二万六千人,厢军、乡军、蕃军合共四十  
三万三千人。数量虽大,但战斗力弱。

梁山泊——在今山东郓城。宋江亦郓城人。

“宋江三十六人横行河朔,官军莫敢撻其锋”。

三十六人的出身有衙门小职员,小军官、渔民、  
水手、行脚僧、农民、贫民、流氓、小商、小知  
识分子、捕头、地主等。

宋江等受“张叔夜招降”。

侯蒙建议:“不若赦江,使讨方腊以自赎”。

史家都肯定宋江等最后叛变投降,事实  
还是疑案。(参攷“鲁迅全集”9 卷十五篇

及 10 37 页)

方腊——被韩世宗所擒,慷慨就义。

童贯杀农民军十五万,解散二百万人以上。

大贼——蔡京,童贯,王黼,梁师成,李彦,朱勔。

张邦昌——金人破汴京北宋亡，金立大议师张邦昌为皇帝，国号大楚。令他“世辅皇室，永作藩臣”。

牛皋——金人南侵后，河北人民普遍组织义军，各部义军彼此间，多有共同的联系和组织，如晋城长治一带（以后扩至陕西、河北）义军，合为“红巾军”，太行各部义军合为“八字军”，並有其共同的组织“忠义社”。——系金人入侵初，义军领袖牛皋等所组织。

南宋立国——公元1127年五月，宗泽等于南京（商丘）奉康王（构）为皇帝，由河北随同南来的投降分子汪伯彦、黄潜善重新组成包括议师的投降派，高宗仅是其中的“最高领袖”，但要利用抗战派来打开局面，收拾人心，于是起用李纲为相。

李纲任用抗战派作将领，为吴玠（士族出身）、刘琦、韩世忠（士族出身）、岳飞（小地主出身）、张所、傅亮等。



李纲的十大主张：

基本方针是反对和议，雪耻御侮，收复国土。在政治方面，主张联系下层，开放言论。军事方面，主张依借人民义军，大另组织人民武装。

岳飞与牛皋结为兄弟——官军与义军结合，并肩作战。以后在岳飞的率领下，形成为决定战局的强大兵团。

宗泽为东京（汴京）固守：

岳飞流亡，整顿军队，招集义军担任防务，人数达百余万，沿河构筑鳞形堡垒，防务巩固，声势壮大，上书请高宗还都，均被拒绝。

南宋朝廷内部，投降派日势，高宗即位不久，便向金国上书哀怜求情，一面解款和镇压各地义军。为派大军镇压洞庭地区的钟相农民军。钟相被“捉杀”后，杨么（亦名杨太）继续抵抗，声势更大。

刘豫——为了以汉治汉，1131年，金人册命大汉奸刘豫为皇帝，国号大齐，“封疆并从禁回”，令他“世修子礼，……以藩王室”。

秦桧——同年十月，又派秦桧及其妻王氏逃回南宋。秦桧随徽、钦到金后，很受金人信任。到临安后，便向投降派进议：“欲天下无事，须南自南，北自北”。高宗便用作礼部尚书，明年又用作宰相。

秦桧任宰相后，由于金、伪（刘豫）不断进攻，也被抗战派反对下台。

杨么——公元1135年，宋用大部分兵力，派岳飞等去进行围剿“洞庭水寇”。并由宰相张浚亲任指挥。经过一年残酷战，才把“大寨”攻下，农民军领袖大都英勇战死，或慷慨就义，无人投降。

秦桧第二次任宰相——金人的投降政策，以瓦解宋朝内部的抗战派。1140年金大举南侵，各路连吃败仗。岳飞破金军弼（兀术）拐子

马"进军朱仙镇,中原大震。(离开封的十五里,在开封南)

宗弼示志秦桧,"必杀飞,始可和",秦桧藉口

"飞孤军不可久留",勒令退兵。飞一日接"十二道

金牌",愤激流涕,东向再拜曰:"十年之功,

废于一旦"。终下令退兵,人民拦马首拭泪挽留

苗。据传牛皋,亦主张不退。

1141年(绍兴十一年)岳飞被诬杀。父子被绞死。(冤杀头)

牛皋一说被暗杀,一说自杀,一说负率共

忠义军回太行抗敌。

## 宋金"和议"

1141年"和议"成,宋割地赔款,并向金称臣,

以秦桧"和议"有功,"加太师,封魏国公"。

宋以后连年向金输纳贡赋,稍不如意,金

即派人来责骂,高宗每被骂得"掩面哭泣"。

金国灭亡——公元1211年,北方蒙古兴起,开始侵金。

兵驱南下,占领西京(大同)。1232年,蒙古

约宋联手攻金,1233年,蒙古攻下金最后的

望望蔡州，金国灭亡。

金亡以后，悲壮锋芒，转向南宋。

宋末的忠臣义士

日人中山久四郎统计，自文天祥、张世杰、  
陆秀夫以下有官位的忠臣义士共二百七十  
四人。

宋官制：

完全承袭唐制。

皇帝以下，设宰相二人叫做“同平章事”。

另设副宰相叫做“参知政事”。

宰相以下，有三大机关，

1. 枢密院（主官为枢密使）——掌管军令  
军政。

2. 中书省（主官右相）——统辖各部，  
掌管民政。

3. 三司（合户部、工部、度支为一）（主官三  
司使）——掌管财政。

此外有设殿、院大学士，作顾问。

## 地方行政系统

路（初为15路，后有变更）→府（或州或军）  
→县→都保→大保→保。

路的主官初为转运使，后设提刑、安抚诸使。府、州、军为知府事、知州事、知军事。

县为知县，以下为都保正、大保长、保长。

## 宋代四大书院

白麓（庐山）、石鼓（衡州）、岳麓（长沙）、  
应天（商丘）

## 宋代兵制：

1. 禁军——中央常备军，士兵由招募及从厢军中选择而来。

2. 厢兵——为诸镇防军，全由募兵。

3. 乡兵——地方防军，有募兵和募兵两种。

4. 蕃兵——边塞地区的乡兵。

道士陈搏——宋初，华山的道士陈搏，创造所谓“理法”元论的哲学，说万物一体。宋太宗封为希夷先生。

种牛痘——宋真宗时王旦发明种痘，后传至日本和意大利。

说话——宋代由于商业发达，城市兴起，于是产生说话，操此业者曰“说话人”，于是产生通俗语体体裁的“平话”，这在文学形式上，是一大进步。

宋词——词在南北朝时已有出现，但未发足完成，是一种新体诗，到宋朝特别发足，风行一时。

岳飞《题青泥寺壁》

雄气堂堂贯斗牛，誓将真节报君仇。

斩除顽恶还车驾，不问登台万户侯。

吴歌（代表农民的诗歌）

月子弯弯照几州，几家欢乐几家愁。

几家夫妻同罗帐，几家飘散在他州。

元统治者对汉人的残酷屠杀：

元史诸将列传，元无不有“杀戮殆尽”“骸骨遍野”的记载，尤以时华北和中原情况最惨，元统治者还打标“愿意共人以为牧地”。

元统治者厉行民族压迫政策：

当时汉人被抑为贱民和色目人收买的至少在一千万以上。汉人南人的各种武器和马匹一律没收。练习武艺和打猎也概行严禁。

南方故老相传，菜刀也只准五家共一把。

元代人口数：

至元三十一年，全国人口为五千九百万。（此数隐漏当不少）为最高记录。

元朝的国际通商口岸：

有开放的有泉州、漳州、上海、澈浦、温州、广州、杭州、庆元（宁波）

汉人出国：

元严禁汉人外流，但汉人多私自出国，並有不少人口逃往南洋各地。

元朝滥发纸币：

先“中统钞”后“至元钞”，发行愈多，以后成为废纸。

元朝严禁北方人汉化：

不许些汉通婚，日常生活以至祭祀乐服皆不准模仿汉习。同时并禁止色目人汉化。但从经济、政治、军事、文化、人口总和力量的对比上他们仍比不上汉族，落后的奴隶制生产方式，终不能战胜发已到了高度的封建制生产方式。因此一般下层人民便首先汉化，汉化的结果，便发生“教处内地”和“从官南方者多不归”的现象。

史家马端临义不事元：

始终以“素老”，“谢病”拒绝征召，有民族气节的类皆如此。

胡三省也“隐居不仕”。

张珏守重庆

珏（兵士出身）率守军与人民坚守重庆两年，蒙古军屡攻，诱降均无效，蒙古军士因久围重庆不下，反而逃亡者众。又“益军一万”。城不破后，珏求死不得，最后自杀。



## 元末农民大起义

用白莲教相联系,作为组织准备工作,起义后,大都称红军,形成反元统一战线。

## 朱元璋消灭群雄

先弄死韩林儿及刘福通。

对元采取和好政策,先图取南方。

休养生息,发布各种解民疾苦的政策。

1362年鄱阳湖之战大败陈友谅军,1364年攻下武昌,友谅子陈理投降。

1365年派徐达、常遇春率兵二十万讨张士诚

1366年攻陷平江(苏州),张士诚被俘。

1367年派朱亮祖、汤和率兵讨方国珍,攻陷温州、庆元,方国珍投降。

于是朱元璋决定北伐,不到十个月,完成任务。

1368年徐达率大兵入大都(北平),元亡。

1372年攻下重庆,明昇(明玉珍子)投降。

于是完成统一大业。

元郭守敬——作“授时历”真用至明末。

## 元曲——分北曲和南曲

北曲：搬演故事较自由，大都限于四折，每折限一宫调，又限一人唱，表情亦较简单。“曲折详尽，尤其所短”。

南曲——适应汉人亡国后抑郁悲愤，幽深孤峭的情调，叶谱笙笛，演为南曲。南曲一剧无一定之折数，一折（即一出）无一定之宫调，且不独以数色合唱一折，并有以数色合唱一曲，各色皆有白有唱。

元曲著名作家——有王实甫、关汉卿、马致远、郑光祖、高则诚、乔梦符等数十人。

马致远的《汉宫秋》——是表示兴亡伤感的。

关汉卿的《单刀会》、李寿卿的《伍员吹箫》是描写英雄豪杰的。

关汉卿的《蝴蝶梦》、马致远的《黄粱梦》是表现厌世情绪的。

元好问——亡金的爱国诗人，《北渡》、《西园》是

他的代表作。

明代的黄册——按户丁编制赋役黄册。

鱼鳞册——按田亩编制科粮鱼鳞册

明初订制严惩贪污：

府州县卫旁均立一皮场庙（贪污剥皮处）

公座旁均悬一剥皮装羊死官，使官绅触目惊心。

十八年（太祖）发觉户部侍郎郭桓贪污罪，穷究通同作弊官绅，追出赋税款七百万两，杀内外官绅数万。一面特设都察院专责监定和纠劾内外各官，全国十三道，均设监定御史。一面号召人民赴京直向皇帝控告贪污，赋满六十两的，均枭首与剥皮装羊。其他扰民残民的，不论功臣大官，一律严办和申斥。如丞相胡惟庸子乘马摔死车下，胡杀车夫，太祖发觉后，令惟庸偿命。洪武元年召集全国州县官面谕：“天下初定，民力困乏，如小鸟不可拔羽，新树

不可摇根，当今要政，在休养生息，尔等务痛戒不廉之政”。

朱元璋说：政治好似水，经常流通，使下情上达，天下方得太平。

诏令规定：凡天下臣民，均得论政事，用密封交通政司直达御前。

明代刑法：

《大明律》，务在宽简，废除肉刑，死刑须上报大理寺（中央），对官吏贪残，则用重刑。太祖“德元末豪强侮贫弱，立法扶<sup>扶</sup>贫抑富”。

官制：

自胡惟庸叛国案以后，便不设丞相，文官废中书省，武官废大都督府。

中央政权机关：

皇帝以下由五府、六部（吏、户、礼、兵、刑、工）及都察院、通政司（收受臣民奏章上达皇帝）、大理寺等机关组成。军队分由中、左、

右、前、后五都督府掌管。

明代户口

洪武二十六年 “天下土田……垦之无弃土”

黄册登记的户口。

户 — 16,052,860,

口 — 60,545,812

实际按二十四年每户平均五口强计算，  
便近九千万口。在当时经济发展的情况下，  
每户平均口数反而减少，是不合规律的。

明代宫廷奢侈豪华：

明代宫廷的消费，每年都不断增加。特别  
自英宗以后，就宫女用的胭脂白粉，明末  
每年达四十万两。

海瑞的一条鞭法：

所有地税、贡纳、徭役、人头税等都归入田  
赋里面。

明末土地大量集中

田赋：有田的人只佔十分之一，替人佃

作的佔十分之九。

時計(鐘表)——神宗時由西班牙輸入。

印刷術的改進——活字改進為鉛字。嘉靖時，  
丹徒鑄工發明。

清朝壓迫工商業：

清朝工商地位最卑賤，對工商業特別壓迫，對東南生產最進步的地區進行了極殘酷地破壞，摧毀了新生的社會生產力，對外實行閉關政策，禁止華僑資本外流，封鎖已有密切聯繫的海外市場，迫使國內自由商人的資本停滯以至倒退，轉而向高利貸和土地方面活動。

“湖廣填四川”——明末清初，農民戰爭和民族戰爭過程中，不只許多省區殘破不堪，而且許多大地主都死光了，加之在戰爭過程中及以後，江南、湖廣、廣東無數人民相率移入四川。(今四川多此時前去之湖廣人，即所謂“湖廣填四川”，其次為江南人)。也有移入貴州。(住民多

系从明末移入的湘人), 广西(桂林、柳州一带居民, 不少系从湖南移往), 梧州、南宁一带居民, 不少系从广东移往), 以至云南。

河南、山东、山西、河北人民, 则相率冒险移入绥远、察哈尔、热河以及东北的满清“禁地”。

新疆从康熙时代起, 连同充军, 自动移往, 及当兵、屯田或经商前去落户籍的冀湘各省人民, 前后不下百万。

明末三餉——剿餉、练餉、辽餉。

大贪官和坤——乾隆时, 和坤由于地方官的纳贿, 前后聚集的财产数目, 超过明朝任何大贪官, 有田地八千余顷。

湖南武岗民谣：“贪不贪，一任州官，雪花银子三万三”。

清朝官吏的贪污周法，超过过去任何朝代。

明朝大封——从太祖起即大封诸子亲族为王，各王均给禄米，护卫武装三千至一万九千人。

地位在皇帝以下，但无地方行政权。后来各代皇帝，也都封自己的子侄为藩王，形成明朝一个很大的贵族集团。

靖难之变——建文帝削藩，燕王棣起兵“靖难”，自相伙并的战争，继续了1402年（建文四年）燕王占领南京。

成祖于1421年迁都北京。

以后继仁宗、宣宗（1426—35）休养生息，政治清明，国力上升。

从英宗以后，便走向下坡。

宦官专政：

太祖临死前，曾颁“祖训”，限制宦官不得任外臣文武官。干预朝政，违者杀头。宦官地位，不得过四品，诸官不得与宦官往来。成祖与建文争位时，利用宦官为互通情报，以致得任军职，受到重用。宣宗时，在内府开设书堂，派员教宦官读书。英宗时，信任宦官王振，称为“先生”。“公侯勋戚”也尊他作“翁父”。“朝”



事变后，宦官因拥立英宗有功，大得重用。

孝宗一继任，任用正派人物和改良主义分子，一面仍兼信宦官，但不象过去放恣肆。

武宗以后，宦官开始成为“阉党”，明朝情况更是江河日下了。

武宗时刘瑾成为“九千岁”，宦官八人成为“八虎”，掌握警卫军，大权集于刘瑾，“公侯勋戚”相率跪拜奉禀。

所谓“名相”张居正，其实也是阉党。

明朝三大案：

“挺击”案——即郑妃宦官庞保等挺击太子常洛。

“红丸”案——光宗常洛——1620年患痢症，李可灼进红丸，服两粒而死，执政方从哲等在侧。

“移宫”案——光宗即位后，正派杨涟、左光斗等坚主郑妃从正宫移出，熹宗由校——1621-27——即位后，又坚主李

选侍从正宫移出。

三保太监下西洋：

永乐五年(1407年)至宣宗宣德八年(1433年)前后二十六年间，三保太监郑和所领的远征探险队出国，往返七次。他们到处宣扬明朝威德，招引他们前来通商，并“厚赐其君长”。同时也到处接收他们的礼物和收集土产，对东西交通的迆迄，探险队是起了先驱和桥梁作用的。

土木之变：

公元1449年兴古(即鞑靼)分四路入侵。英宗随王振亲征，率大军五十万，仓猝出居庸关，至宣府，又进至大同，但毫无准备，只是以“皇帝亲征”去吓退敌人，到大同见形势不妙，急忙班师。也先尾追，八月，“御营”行驻土木堡(察省怀来西)被也先军位掘四周汲汲，全军数日不得水。也先军四面进攻，明军死伤数十万。王振为

士兵所杀，英宗被俘，史称“土木之变”，即所谓“英宗蒙尘”。

### 农民女英雄——唐赛儿

胶东农民林三妻唐赛儿“自言得石函中宝书神剑，能役鬼神”，有徒众数千，景初开物后，攻佔益都、即墨、莒县、诸城，众逾万余人围攻安邱，最后被明军内外夹攻，群众战死者二千，被生擒四千余，也都被惨杀。时在成祖永乐十八年。

高迎祥——崇祯九年七月，迎祥在盩厔被孙传庭擒杀。自成越商洛入陕西，后趋川北，下临化、剑州、江油等县，进围成都。十一年，自成军受孙传庭、洪承畴夹击于潼梓，全部覆灭，自成仅与刘宗敏（铁二）等十八骑逃至伏牛山区埋伏。

崇祯十三年，献宗率众入川，越三峡，连败石砫女土司秦良玉及其他明军，驰奔川东西，后又东下，攻佔襄樊等州县，但因“屡胜

有骄色”，十一年，信阳、英山两仗，献陷入圈套，全军覆灭，仅以数十骑突围西逃。

农民大暴动期间，并无什么方针和政策，到处乱来，尤其是张献忠并屠屠城。（如屠绵州），由于这种反动性的行动，曾丧失群众的同情，以致被打垮。

李自成：

自成失败后，又重新聚集力量，十二年，再出中原，时中原大旱，斗米万钱，饥民争先参加。十三年，杞县举人李信（后改名岩，常出粟救济饥民，与群众有些联系，官府疑其系绳技红娘子为首的农民军党羽，被逮捕，红娘子与群众劫狱救出。）卢氏被举人牛金星，均相继投自成，金星又引进称命先生宋献策，李岩（岩）向自成提出“取天下”的方针：不杀不掠，散财开仓，拯救饥民，同时提出“迎闯王，不纳粮”的口号，到处传播，人民从自成者日众，声势日益壮大。又整顿军队，严明军纪，自成并以

身作则，不好酒色，与兵下同甘苦，骑队最精锐，  
临阵“着虎豹”，又宣布：“攻城，迎降者不杀，守  
一日，杀十之三”。

崇祯十一年，攻破洛阳，发王府财物拯  
饥民，处北福王常洵，群众均共血于酒中，  
名“福祿酒”。

以后诸路农民军相继来投，势力愈大，纵  
横豫鄂一带，所下卅县，无论在职退休的明  
朝官吏，全部处死，有科第功名的“诸生”，则  
割鼻子，断脚脛。（过大作法，难免失败）

以后西进，攻下长安。（称西京）十六年底，  
陕西、甘肃、宁夏，全部平定。

十七年（1644年）正月，自成为皇帝，国号大顺，  
建元永昌。

二月，并挖北征。三月，自成率大军破居庸，  
十四日，入昌平。出师前，农民军，曾派大批情报  
人员化装商賈，“**犖重化**”，进入北京各城市，  
“又令元都院诸掾吏，探刺机密，朝廷有

谋议，数千里立驰也报”。自成军至平则门，京师犹不知。十七日，农民军迫北京城外，明军三大营全部投降。十八日，大军入彰义门，十九日，攻入皇城，莊烈帝登煤山悬树自尽，于是结束了明朝的统治。

(1368—1644) 共276年。

自成入北京后情况相当有利。① 明廷官吏纷纷投降。② 负责守山海关拒清的吴三桂，也在投降和降敌间动摇。③ 民心向汉，为满军心腹大患。④ 李自成有百万精锐步骑武装。

李巖、顾君恩等建议：“收人心”的方针：不抢劫贪贿，礼葬明帝夫妇，不拷掠明朝降官，巩固后方。

但刘宗敏（进京后，渐丧失阶级本性）

牛金星（有流氓性）、宋献策（原系流氓出身）等，只知沉醉于酒色财货，享乐腐化，并任令干部士兵去“嗜财、贪色、胡作非为”，大搞自流主义。

入北京后，把政府从西安迁来，没有“收人心”和逼国的新政策，原来的一套，也摆在一边。只收用明朝九品以下的小官，三品以上的大官和贵族概不任用。（这是对的）

牛金星强促吴三桂爱妾陈圆圆，使三桂卖国投敌（本来可以争取投顺）

上面胡搞，下面更甚，加之又把士兵分散于全城各排、甲，令每五家供给一人，又放任其奸掠，因此士兵疾急腐化，丧失原来的战斗力，且引起人民的失望和反感。

李自成自己，也为胜利冲昏头脑，随同部下骄傲起来。渐至玩物丧志。

吴三桂引清兵入侵，二十万大军开赴山海关御敌，但无群众支持，兵士战斗意志又极衰落，不似先前的“铁骑”。一遇满军突破一角，便全线崩溃，不可收拾。

十七年四月二十二日，从山海关小败后，便流水般地退到北京。三十日，全军西走，在西归途中

牛金星等又残杀李巖一派。次年，(1645年) 满军西侵，农民军六十万大军御敌于潼关，结果大败，自成南走。至武昌尚有大军五十万，但已士无斗志。满军与明军左良玉两面夹击，使大部溃散，自成和李过率残部逃入通城(鄂南)九宫山。“自成~~和~~率二十骑略食山中为村民所围，自杀。”

李过等便与自成妻高氏，联合明将何腾蛟抗清。

张献忠——十七年在四川建立政权后，比过去更乱杀，明史：“记名开科取士，集致生于青羊宫尽杀之。笔墨成丘塚，坑成都民于中园，杀各卫籍军(明降军)九十一万。又遣四将分屠各府县，名草杀。”这是史料张廷玉的夸大，但献宗的乱杀，四川人口大减，确系事实。

又埋金银于环底，名“水藏”，曰：“无为后人<sup>档案</sup>有也”，行动极端落后，在其他方面，也无什么<sup>档案馆</sup>进步的措施。



1646年，张献忠率众离川，至汉中南面的盐亭，  
为满军阻击，献忠身死。

### 满清的建国：

原系建州女真，1616年，努尔哈齐登可汗位，国号大金。继承女真族完颜氏的传统，后来怕刺激汉人的历史回忆和民族感情，便于1636年改国号为“清”。当时人口不到一百万。

扬州大屠杀——史可法守扬州，兵败被掳，劝降不成，从容就义。总兵刘肇基率残部在扬州与敌军巷战，无一人投降，清军便血洗扬州。继续屠杀十日，战死与被掳杀者八十万人以上，有“扬州十日记”。

南明四王——福王、鲁王、唐王、桂王，（南京、浙江、福建、西南）

薙发——清初入关，曾下令“天下人民，照回束发”。

川王治二年（1645年）一变其诺言，下令：“各处文武军民，尽令薙发，倘有不从，以军法从事”。便激起全国的反清高潮。在城市，清廷宣布：“留头不留发，留发不留头”。人民却“宁肯

凿发，不愿凿头”。

江阴苦战——自应元苦率居民守城，城破，被屠者近二十万人，无一人投降，城内仅藏于阴沟之五十三人未被屠杀。

嘉定亦如江阴，城破，被杀者数万。

朱子素《嘉定屠城记》

郑成功——郑芝龙投敌，其子郑成功以“父教子忠，不闻以贰”，拒决随父投降。“走海上”，“募师以抗清”，克复厦门，形成一股强大的海陆武装。

郑成功北攻南京败回后，又于1661年（顺治十八年）从荷兰侵略者手中，收复台湾，作为抗清根据地，与金门、厦门相犄角，建立政权，用永历年号，清军无可奈何，只得迫令“沿海居民三十里界外尽徙内地，禁渔舟商舟出海”，图断绝他们同内地以联系。

反清的地下活动——南明西南政权灭亡后，大

规模的武装斗争被镇压下去，全国转入地下的反满活动。为北方的“白莲教”，“天理教”，以“反清复明”为旗帜的长江流域的“哥老会”（洪门），闽粤与华侨中的“三点会”等。

不愿仕清的汉人

黄宗羲、王船山、吕留良、万斯同等，始终保持气节，反对满清。

八旗——有满军八旗，蒙古八旗，汉军八旗。

（正白、镶白、正蓝、镶蓝、正黄、镶黄、正红、镶红）京城及全国要衝，均由满军防守。

一般汉奸武装，均叫做绿营（因用绿旗），

餉项比八旗低至三分之一以下，器械比八旗差，皆由满人军官从中控制。

清代的文化政策：

一面提倡空谈无用的理学和八股，一面尽量压制民族思想和革命思想的东西。康、雍、乾时代，以很大力量编纂书籍，焚毁一切有进步内容的书籍。康熙时编《康熙字典》、《佩文韵

府》、《古今图书集成》等。乾隆时有《皇朝文献通考》、《皇朝通典》、《大清会典》、《大清一统志》，并使纪晓岚(昀)等编成《四库全书》。

## 文字之狱

1. 康熙三年庄廷珑《明史之狱》——廷珑根据朱国祯的《明史稿》编成《明书》，书中表现有思明反清的民族思想，为云：“崑山血丑，而鏡師飲恨于沙嶺；大將逃，而勁卒銷元于左社”。被人告发，全家处死，连株连甚众。

廷珑已死，也从墓中挖出碎尸万断。

2. 康熙五十年代名世《南山集》之狱——代书中载思文帝(明永历帝)事迹，并采入桐城方孝标所著《滇黔纪闻》，代方两家五服内以男女老少数百人，一律处死，充军，方孝标开棺碎尸。

3. 雍正七年吕留良曾静之狱——明亡后，留良拒绝清廷征聘，削发为僧，著书宣传攘

夷，湘人曾静读吕留良书大喜，派门生张熙至浙求全书，又修书令张熙往见川陕总督岳钟琪，劝其继承岳飞遗志，共同举兵反清，岳向清廷告发，清杀头品门，株连甚众。

此外有：

雍正五年查嗣廷之狱——查为江西正考官，以“维民所止”为议题，雍正认为“维止”二字系斩“雍正”头的意思，归查嗣廷监禁致死，并枭首示众。

雍正八年徐骏之狱——徐骏诗有“清风不识字，何得乱翻书”，被杀头，谥徐麟者，也处死。

沈德潜“夺朱非正色，异种也神王”。

乾隆的“十全武功”。

平准葛尔二功，定回一功，平大小金川二功，平台湾二功，降缅甸安南一功，降廓尔喀二功。

屠杀平准葛尔人十万人，佔全数十分之七，其他十分之三逃入俄境。至此天山北路，全为清

迁支配。

天山南路为回教民族居地。清多次派兵攻打，终于征服。

征服蒙古特族，两次出征，才平定大小金川。

侵廓尔克（即尼泊尔）——居于印芝间的一个小民族，素与西芝互市，西芝大大提高征税，并于食中掺土，乾隆五十五年，廓人武装入芝掠夺，后清廷出兵，进入廓城，廓酋长请和，对清廷称藩。

三盟会——又名天地会、三合会，成立于康熙十三年。

宗旨是“反清（清）复明（明）”，组织原则是“同生共死，结为桃园兄弟，姓洪名金兰，结为一家，……讨灭仇敌，恢复明朝。”

组织的纪律是：“三盟暗立革命宗，入我洪门莫通风，（严守秘密）养成锐气复仇日，誓灭清朝一扫空”是一种很广泛的民族统一战线的组织，缺点是规定以下层群众为基础，和其领导地位，所以每为官府地主

所利用，清廷视为最凶恶的敌人，全力侦搜，  
严加镇压。

哥老会——也是由反清志士创办的—种秘密组织，  
其基本精神与内容均与三益会差不多，可能系从  
三益会分化出来的。活动的主要地区为长江流域，  
组织宗旨及规叫作海底，机关叫作码头，  
首领叫作正副龙头，下有内八堂、外八堂，入  
会叫作斩香，会员均为弟兄姊妹，见面有一定  
的暗语、暗号，不准民族血统不纯的人和理  
发匠等入会，不准明劫官库、官人，不准作偷  
盗，保护凶人，仗义行侠，专与官府作对。且在  
长江流域揭起不少小模规暴动和子变，清  
廷为对付他们，除镇压破坏外，还收买一些  
叛徒和流氓组织“清帮”，为其保护运河粮运。

白莲教——从元朝一直流传下来，到清时又发展成为含  
有反清内容的民间秘密组织，他们宣言：劫运  
临头，清朝将灭。嘉庆元年，白莲教人，在鄂西四川  
发动起义，口号是“官逼民反”。采取游击战术，

忽分忽合，避实击虚，专行山径小道，清廷派吴“会剿”，九年，白莲教完全失败，起义群众被屠杀者数十万。

白莲教一个支系的天理教，又叫“八卦教”，活动在北晋豫鲁一带。

改土归流——在云贵苗族地区，取消苗区，改土司为流官。官府地主给之进佔苗族土地，并诱迫农民迁入，苗人步之被挤，住区不断缩小。对苗族特别残酷，乾隆六十年，苗民大暴动，他们口号是“打到黄河去”，“不到黄河心不死”。清派吴往剿，尽情烧杀，最后建筑数千里周长的碉堡封锁线，又进行离间、分化和收买，才把苗民镇压下去。

满清的闭关政策：

主要在于截断市民阶级与华侨、外人的联系，防止革命。因此海禁甚严，宣布汉人出洋为“化外之民”一律杀头，康熙五十六年，宣布永禁华侨回国，取消他们的国籍，对沿海封锁，更为严密。



兰芳共和国——华侨罗芳伯，为了抵抗荷兰海盗的侵袭，于是联合华侨及印尼土人，于1777年建立兰芳共和国。共选罗芳伯为元首，这个共和国直到1886年才被荷兰帝国主义併吞，共有110年的历史。

当时和他们联合的印尼民族，还相当落后，共和国的主要基础，是几万华侨。

十三行——1720年清廷专门组织一种经手与英商交易的公行。同时限制外商只准在公行的商馆，不准自由行动。

马加尼使节——1793年英国为着想打开局面，便在这年（乾隆58年）以英王乔治的名义，派马加尼使节，提出各种要求，清廷只准“在澳门开设洋行”。

英商的输入品，主要是鸦片，逐年增加。清廷曾多次严加禁止。

明地方行政制

全国分十三省，省以下，有府、州、县。（普通州

辖于府，直隶州则兼辖县），县以下有乡保，  
统辖几个省或大省军权的为总督，辖有  
的为巡抚。专管民财各政的布政使，与之并  
立的管刑的为按察使，省以下为知府，知  
州、知县。

清朝也承袭明制，但总督、巡抚兼领行政，  
各行省于巡抚以下，设布政使、按察使、提  
学使等分管民政、财政、司法、教育。

诸生——明实行科举制，府州县贡及格者叫诸  
生（清朝叫廪生、秀才）

孝廉——省贡乡试及格者叫举人，亦称孝廉。

京贡——京贡会试及格者，一甲三人，状元、榜眼、  
探花。二甲三甲为赐进士、赐同进士出身。  
会试三年一次。

贡试科目，明宪宗时起创为“八股”，  
清更加提倡，贡试能及格，实际并不  
决定于投贡者的学识，而是决定于贵缘和  
纳贡，明清都是一样。所以穷小子连秀才

也不易改上。

喇嘛教——清乾隆时正式宣布喇嘛教黄教为国教。一面在北京建立雍和宫（喇嘛庙），皇室相率信奉。据传顺治也去到五台山为僧（信佛教），清朝的皇太后们，多喜欢称她为佛爷。

王守仁：（阳明）

最初研究朱学，他说“格物”格了三年，毫没得出内径，后改变方法，“专从自己内心去追求，不从各种事物方面去追求”。他认为人类的“心”即精神，天赋有一种先天的“良知”，“格物”只在“格其心之物也，格其意之物也，格其知之物也”。“致知”则在体现这种本来的良知，使不为外物所遮蔽。一切外界的自然之理，都包含在“我们内心的良知”之内。外界的“事物物”都是依于我们的内心的良知”而存在的，由此他便达到“心即理是天理”的主观观念论，他“致良

知"的工夫,主张实践,实践的方法是"知行合一"在这一方面,是有积极因素的,但他的所谓实践,不是对客观世界的实践,而是内心修养方面的实践,又不免减低其意义。

王艮——盐丁出身,代表农民的哲学家。

认为哲学并不是空虚、玄妙的东西。“圣人的道理,是与百姓日常生活没有不同的”。

在认识论上是唯物论,他接受了墨子“兼爱”观点,这是一种素朴的平等思想。

王船山、黄梨洲——代表市民阶级思想。他的反对佛道,及汉唐宋明的儒家。反对封建迷信和思想束缚。要求解放个性,反对君主专制,主张民主政治。反对保守和空谈,主张实用之学。反对损害人民的战争,主张民族自卫战争。

这类人物,还有朱瑜(蕲水)、唐甄(铸石)、代震(东原)等。

王船山的唯物论——他肯定“物质即存在,是

精神所依存的”。(气者,理之依也)而且客观存  
在的世界,是变动不息的,发展的,并有其“必然  
以符自然”的法则。从这里,进入他的进化论。

唐甄的潜书——与黄宗羲的民主思想基本一致,  
但比较更激烈。

朱舜水——明亡后,亡命日本讲学,死于日本。

思想的基本精神也与王黄差不多。

《天工开物》——明末宋应星(应星)著。

用科学方法研究食物、被服、用口、皮以及冶  
金、制械、丹青、珠玉之原料工作。绘图  
贴说,译不备。

《农政全书》——明徐志启著。至今还有价值。

《读通鑑论》——王船山著。

应用进化论的历史方法,在中国使历史研究  
成为科学的一个部门这还是第一次。但他  
所用的方法,和欧美资产阶级史学方法一  
样,还是不彻底的。

《文史通义》——章学诚著。(实斋)

提出“史学”、“史识”、“史法”、“史志”诸范畴，但他之所谓“史学”是关于历史事实和材料考据的知识，“史识”是说史家的认识力和判断力，“史法”是关于编著的范围和内容的结构制的方法，只有“史志”是历史方法论的志义，他说他的“文史通义”是讲史志的。他的“史志”是一种环环决定论的历史方法论，这在当时，是有进步志义的，但他没有把王船山的历史进化论接受过去，其环环决定论的内容，仍不免贫乏。

蒲松龄的《问天》、《学究自嘲》古诗，与现代语体诗差不多。

《金瓶梅》——作者为谁，尚未肯定。

钱谦益——清朝第一个大汉族诗人。

吴伟业《圆圆曲》——表现他领略汉族滋味后，还有是故国的回忆与良心反省。

朱彝尊诗：

……伤心胡虏据中原，……横刀大海夜漫漫！

羌族——住中国西部，以西海（今青海省）为中心，

向四方伸展，主要向西，大游牧族。

西晋时，辽东鲜卑慕容部酋长涉归有庶子名吐谷浑，率所部七万户西迁，住在枹罕（甘肃临夏县）地方，他的子孙征服羌族，

建立吐谷浑国。受汉文化影响，采用一些汉族制度，羌族自原始社会进入低级的封建社会。鲜卑人是少数，羌化了，因而吐谷浑实际是羌族的国家。

羌族一部自青海进入西藏，一部分迁徙到蜀边岷，也陆续进入西羌，广阔的中国西部，从此逐渐得到开发，羌族对中国历史的贡献是巨大的。

赞普——是雄强丈夫之心。

弃宗弄赞赞普——是强盛的吐蕃国的创始者。

弃宗弄赞又号松赞干布，他生于公元617年十三岁（629）继位，十八岁（634年）遣使向唐朝求婚。二十五岁（640年）娶唐

文成公主。三十の岁（650年）死。他的一生正和唐太宗同时。“骁勇多英略”，平息叛乱，完成统一大业，牧业繁荣，国力兴盛，成为西方新出现的强大国家。

松赞创吐蕃文字，使羌族各部融合为后来的蕃族或藏族，吐蕃文也就成了羌族通行的文字。

奴隶与农奴的区别：

奴隶同牛马一样，毫无自己的经济。如果奴隶被允许私有一些生产资料，尽管奴隶的名称不变，待遇依旧，性质上却已有农奴的成分。

吐蕃与唐争夺西域。（四廿）

前后凡一百二十余年，吐蕃胜利了（因唐有史乱后，国力衰落）但大臣只有葱岭以西的土地，经常向唐与吐蕃互相攻击，东方的回纥，地近北庭，也向天山南路扩张势力，吐蕃在西域要用大兵力抵



御东西两个强敌，在唐境内又要用兵力镇压唐人的反抗，过重的负担，使吐蕃无力再向唐进攻。

南诏：

建都太和城。（云南大理县）751年（天宝十年）与唐失和，降服吐蕃，南诏是大国，吐蕃获得这个大原国，国势发展到最高点。

吐蕃攻入长安：

公元763年吐蕃自大震关关东驱直入，破泾州、邠州，攻奉天（陕西乾县）、武功，唐宗逃到陕州，吐蕃入长安，立李承宏（金城公主侄）为唐帝，吐蕃军掠夺府库，焚毁房屋，郭子仪设疑兵恐吓吐蕃军，吐蕃军掘城十五日，惊慌慌出城。数年间西北数十州相继失守。这是吐蕃与唐多年战争中最大的一次胜败。

文成公主——公元634年松赞干布遣使到唐朝送礼品，请求通婚。640年，松赞干布又送来

黄金五千两及珍宝数百件作聘礼。641年，唐太宗命江夏王李元宗护送文成公主往吐蕃，松赞干布率兵到柏海（吐蕃东界）亲迎。松赞干布非常喜悦，为公主建筑唐式宫室，自己见公主时，也改服纯绮，公主带去佛经、食物、宝器、书籍及日常必需品，并各种工匠，这是规模颇大的第一次文化输入。

松赞干布爱好汉文化，派遣贵族子弟到长安，入太学学习诗书，又聘唐文士掌管与唐往来的文书。此后，吐蕃经常派子弟来长安求学，很多人取得成就。有的人成为著名的汉学者。松赞干布与唐保持甥舅关系，诚心对唐和好。649年，唐太宗死，唐高宗赠松赞干布驸马都尉、西海郡王等名号。松赞干布写信给唐宰相长孙无忌说：“天子初即位，若臣下有不忠之心者，当勒兵赴国讨除之”。并赠送金银珠宝十五种，请陈列在唐太宗灵座前，唐高宗感谢他的善心，加

赠宝王金号。並回赠各色丝物三千匹。松赞干布为蕃唐关系奠定了良好的基础。

金城公主——公元710年唐金城公主出嫁与吐蕃  
弃隸缩赞赞普。公主年幼远嫁，唐中宗特为他  
配备大批随从人员，也有各种工匠，这是吐蕃  
最缺少的人，所以吐蕃王朝崩溃后，有工子孙  
依旧享受免差役的待遇。

一落——即是一户。

回纥——是铁勒(丁零)部落联合体中最古老的一个部落，它和其他诸部合力反抗奴役者——  
匈奴、鲜卑、柔然、突厥都在铁勒的反抗中  
消失了。斗争锻炼出坚强的回纥部落联  
盟，终于建成漠北唯一的大汗国。

回纥原居在北方今色楞格河、鄂尔浑河、土刺  
河一带。

公元647年是回纥开拓汗国的一年。

吐迷度是回纥历史上杰出的政治家。

745年回纥怀仁可汗灭突厥，在北方建立大汗国与唐接壤，北方边境平静无事。回纥与唐的关系，是一种历史上罕见的和好关系。

756年唐肃宗借回纥骑兵平乱，757年唐军和回纥精骑四千余人收复西京，又收复东京，回纥纵兵大掠（前肃宗有约。）758年册封回纥葛勒可汗为英武威远毗伽阙可汗，嫁幼女宁国公主为葛勒可汗妻。因此，唐与回纥的关系能保持下去。

762年，唐代宗又借回纥兵讨史朝义。至里可汗带兵来会攻洛阳，志度易骄横，侮辱唐天下兵马大元帅李适（唐德宗）收复洛阳，回纥入城大肆杀掠，唐为酬报回纥助战功劳，规定唐买回纥马，每马一匹，换绢十匹，回纥用劣弱马换取高价，获利不少，而且以少报多，唐忍受损失。

764年，仆固怀恩叛唐引回纥、吐蕃

兵數十萬人進攻崑崙，唐大將郭子儀親赴回纥營，說服回纥大將合力擊敗吐蕃軍，唐贈回纥大量財物。778年回纥入寇太原，殺唐軍民萬餘人，代州都督張志晟擊敗回纥兵。代宗仍照例優待回纥。780年以後，回纥發生內亂，國勢衰落。

787年唐與回纥又恢復和好關係，兩國相安無事。

840年回纥都城（在鄂爾渾河畔）被部將攻破，回纥汗國滅亡。

回纥建國時期（647—846）約二百年之久，其中正式立國只有一百年，除去強盛時期四十年，剩下的六十年，換了十個可汗，政權極不穩定，而且是游牧國家，因此不能與匈奴、吐蕃比強盛，但它和唐朝保持和好關係，免于戰爭，在經濟上獲利很大。

公主嫁回纥——自唐肅宗時起，唐先後出嫁四個公主到回纥。843年，唐軍擊敗烏介可汗，李正

共和分主。

回纥从参加了零部落联合体起，到成立强大的回纥汗国，中间经历了一千年，它与唐保持和好关系，因而取得了过去漠北强国不曾有过的成就。

回纥助唐平定安史之乱，得到唐的优厚报酬，吐蕃断绝唐与西方的交通，漠北变成东西经济交流的枢纽。游牧国家的回纥贵族，居住在城市，兼营大商业。

“九姓胡”是回纥经营商业的重要助手。

经商致富，回纥贵族贪慕腐朽，内部分裂，最后由叛乱引契丹黠戛斯部，摧毁回纥汗国。

迁居西域后，回纥仍和内地朝廷保持良好关系，继续进行东西方贸易，它和西域旧居民融合成一个大回纥族，永远定居在西域地区。

南诏国 738年—902年

大理国 937年—1253年

滇国——战国时，楚将庄跻率兵略地到滇池，建立滇国，子孙相继称王。苴兰城（昆明附近）相传是庄跻所筑。

109年，西汉武帝遣将军郭昌灭滇国，置益州郡。东汉增置永昌郡（治不韦，云南保山县北）。诸葛亮平定南方，又置兴古、云南二郡。此后各朝陆续增置州县。

唐天宝年间，云南成立南诏国。

南诏——以乌蛮酋姓为国王，白蛮大姓为辅佐，集合境内各族（包括汉族）共同组成的统一国家。

庄跻灭滇国，带来了楚文化，西汉立益州后，本地居民与汉人接触，受汉文化影响。

东蛮被称为“乌蛮”，西蛮被称为“白蛮”。

“乌蛮”妇人著黑色衣，衣长曳地；“白蛮”妇人著白色衣，长不过膝。以衣色区别。

乌蛮以畜牧为业，不知耕织，少与汉人接触，文化落后。白蛮耕田养蚕，与汉人同。可能是

壮语的梵头与旧居民融合而成的新族。因此经济文化都比乌蛮高。信鬼尚巫的风俗却相同。

六诏——诏即王，六诏即六个部落，六诏中，些舍诏在南边，因称南诏。

南诏国王姓些，始祖名舍龙，些仇家自哀牢迁居到些舍川。

738年南诏王皮逻阁兼并五诏，统一了六诏，成立了以西洱河地区为基地的南诏国。739年，皮逻阁迁都太和城（大理县）

南诏国的发展过程：

1. 附吐蕃反唐。

2. 附唐反吐蕃。

3. 向外攻掠。 三个阶段。

永昌——即今云南保山县

唐与南诏之战——754年，剑南道后李宓率兵

七万击南诏，进至太和城，全军覆没。这是

唐最后一次出兵。第二年，安禄山反叛，唐



无力再进攻。可是南诏也有归唐志。

756年玄宗避难成都，吐蕃与南诏出兵攻唐夺取会同军（四川会理县），大掠财物，757年又破越巂，唐兵全被俘。南诏从此成了西南的强国。

779年，南诏吐蕃合兵十万，分三路攻剑南，图取成都。唐宗派大将李晟出兵抵御，大破吐蕃南诏军，收复维（四川理县）茂（四川茂县）二州，吐蕃南诏死八九万人，吐蕃悔怒，南诏恐惧，双方关系变化。以后南诏图谋附唐。

794年，唐、南诏会盟，保持和好。孤立的吐蕃，780—781年，吐蕃倾全部兵力来攻剑南和南诏。韦皋（剑南节度使，精明能干）与异牟寻（南诏王）合力，大破吐蕃军。此后，吐蕃衰弱，不再进攻。

此后，南诏乘唐朝衰弱，经常攻入唐境，为唐西南边患。

830年，南诏兵攻入成都（剑南节度使杜元颖，昏庸）掠夺人口财物无数，这次掠夺，

自成都至越巂八百里间，人畜财物，荡然无存，蜀人说“西戎尚可，南蛮杀我”。行为比吐蕃更贪婪。

902年，南诏权臣郑买嗣篡国政，起兵杀些氏亲族八百人，灭南诏。

南诏自738年皮逻阁统一六诏起，至902年郑买嗣灭南诏，首尾凡165年。

大理国——白蛮贵族段思平于937年攻下太和城，迁至大理国。大理国疆域与南诏略同。实际势力却局限于以洱海为中心的云南西部。

1253年元宪宗命忽必烈率兵入云南，灭大理国。云南与内地脱离以至隔绝，前后凡三百余年。

大理国凡二十二主，三百十七年。

## 佛教的涅槃：

译义为灭，灭度，寂灭，圆寂，不生，无为，安乐，解脱等。实际就是死的化名。佛教思想是最脆弱、最怯懦的人的思想，它把人生看作全部大苦，编造出生苦老苦病苦等所谓八苦，生苦全出于空想，病苦老苦正反映天然文化的落后，它不敢“改进医术，与病、老作斗争方面着想，却在自然现象面前消极悲观，表示屈服，专心在死字上做功夫，希望死后解脱轮回之苦，永远无为和安乐。

爱无为的是懒惰人，爱安乐的是贪私人，这是统治阶级懒惰贪欲自私自卑思想的表露。佛教极端蔑视劳动生产，并反对阶级斗争。

佛教认身体为“毒田”，死是解脱。

唐傅奕说“入家破家，入国破国”。

佛教能在中国发展，主要原因是因为它有一套“因果报应”的骗术。用以麻醉人民的反抗意志。

佛学是研究死的学问。佛经全是空谈，全无可实际根据。苦天二字可概括全部佛学。

人生极苦，涅槃最乐，是佛教的中心思想。

佛教的重要训条有忍辱无争、慈悲平等。

### 唐武宗灭佛：

武宗即位，发怒说：使我民穷困的是佛，于是下诏废佛。先拆去佛寺一万所，还俗僧达几十万。会昌五年（845年）规定西京留四寺，留僧十人（当是每寺留十人）东京留二寺。天下所有节度观察所治卅三十处得留一寺，留僧照西京例。其他刺史所在州，不得留寺。派遣御史的人巡行天下，督促实行。御史乘驿马还没有出关，天下寺连屋基都已经被挖掉。足证佛寺慧慧满盈，民众对佛寺憎恶已极。

### 唐太宗尊崇道教：

太宗自称是老子李耳的后裔，637年（贞观十一年）下敕规定也先佛后，佛徒大不满意，给之

到闍下上表反对道士位在僧尼之上。唐太宗使人  
宣旨说，法令久已施行，不伏者当受杖责。老年  
僧徒怕受杖，相顾退避。一个壮年僧徒声言  
不伏此理，结果挨了一顿棒。

唐太宗对佛教徒法琳：

高祖时，傅奕上书主张减少寺塔，佛徒法琳  
狂骂付奕，唐太宗时，敕法琳说，你著的“辩  
正论信毁交报篇”里说，有念观音者，刀不能  
伤，现在给你七天<sup>念</sup>观音，到期试刀。七日期  
满，法琳苦思救命之计，忽然想得一计。当敕  
使来问刑期已满，你念观音有灵否？法琳  
答，七日以来，我不念观音，只念陛下。法琳  
说了一大套谄媚奉迎的话，唐太宗免法琳  
死罪，流放剑远州僧寺。法琳在路上死。

佛经——以文辞琐碎繁杂、义旨暗昧难明  
为其特征。

禅宗——佛徒都过着<sup>懒散</sup>生活，不过在形式  
上有一套琐碎戒律所谓勤苦修行来掩

饰懒虫的原形，禅宗把这些形式全放弃了，  
否认一切造寺、布施、念佛等。“若欲修行，在家  
亦得”，只剩下单纯的懒虫生活。这和魏晋  
玄学家放荡形骸，实质上并无区别。禅宗  
在行动上和言论上都起了破坏佛教的  
作用。

怀素——唐代宗时，长沙有僧怀素，以草书驰名当世，怀素历引颜真卿等名士称赞的  
诗句自作序一篇，显然是好名的僧人。

陆羽——唐德宗时人，又生号在僧寺中，相传陆羽  
著茶经，首创煎茶法。茶经记载贵族式  
饮茶法。

唐帝多服长生药——武则天晚年也求长生药，令僧  
人胡超合药，三年合成，所费巨万。大概胡  
超合药不敢用山峻烈药物，这样他自己免  
了死，武则天也免了死，吃长生药不死，除去  
武则天，恐无第二人。

唐玄宗大兴道教——画老子像，分送天下各州，封

四真人即庄子为南华真人；文子为通玄真人；  
列子为冲虚真人；庚桑子为洞灵真人。

孔子升级——唐太宗取消周公的先圣名义，升孔子为先圣。武则天时代，追封孔子为文宣王。

唐帝服长生药丧命的：

宪宗、穆宗、敬宗、武宗、宣宗，都是服长生药丧命的。至于大臣名人因服长生药而死的为数更多。

唐代文体——近体诗（律诗）和古文（散文）是代表唐代文学的主要文体。

唐朝以进士科取士，作诗成为取利禄的正路，后来甚至非科第出身的人，不得为宰相。

唐朝文人几乎无一不是诗人。

康熙时辑《全唐诗》尚存四万八千九百余首，作者二千二百余人。

唐前期诗——沿袭南朝，无非是些“毫一韵之奇，争一字之巧”，连篇累牍，不出月露之形，

积柴盈箱，尽是风云之状”的作品。

宋太祖咏月诗：

“未离海底千山黑，才到天中万国明”。

杜甫评论四杰诗：

“王杨卢骆当时体，轻薄为文哂未休，尔曹身与名俱灭，不废江河万古流”。

王勃——六岁能文，二十岁应举及第，屡到宰相前献颂，是一个不安于卑位的浮躁人。他不满已得的小官职，希望得高官，高官不可得，便幻想作神仙。最后失职流落，渡海溺死。死时才仅二十八岁。

新唐书文苑传说他：“恃才傲物，为同僚所嫉”。

杨炯——幼年便擅长诗文，应神童科试得官。恃才简傲，使人不能容忍。武则天时为盈川县令，在官残暴，动辄发怒杀人。他不满王杨卢骆的品第，曾说：“我愧在卢前，耻居王后”。



卢照隣——博学善作文，因得中风病，不能仕进，后投颖水自杀。死时年四十。

骆宾王——高宗末年，为县令主簿，犯贓罪下狱，出狱后，贬官为临海县丞，怏怏不得志，弃官在江南流浪，徐敬业据扬州起兵反武则天，用骆宾王为书记，军中书檄，多出其手。敬业兵败，骆宾王亡命逃窜，不知所终。

四杰都缺乏高远的思想，诗总不出个人荣枯悲欢的小范围，无深切感人的力量。

律诗定型——诗的声律化，在武则天时，经沈佺期、宋之问等人的提倡和定型，律诗各体制，达到了完备的地步。

沈佺期作诗，一篇中句数有定准，通篇不犯声病，美得象锦绣成文，学者都模拟他的作品，号为沈宋体。

沈佺期奉张易之，人品低劣，宋之问甚至为张易之捧溺壶。他们的诗总平常，专供形式华美，供宫廷玩赏。

沈诗：“微臣虽朽质，羞睹隳章才”。

宋诗：“不愁明月尽，自有夜珠来”。

上官婉儿——是唐中宗、韦皇后、安乐公主一类人物  
的代表，又是诸臣诗的评判者。

陈子昂——此时期古体诗的代表，作诗直抒  
己见，与沈宋走相反的思路。

他曾作志迁诗，诗人王适惊叹曰：“此  
人必为海内文宗”。柳公权评陈子昂诗：  
“唐兴以来，子昂而已”。

李白成名——天宝初年李白到长安，往见贺知章  
(701-762) 贺读其《蜀道难》，叹为“谪仙人”。李白  
从此诗名大振，被任为翰林院供奉。

李白二十五岁出蜀游云梦，娶故宰相许圉  
师孙女为妻，以后又三娶。（共四娶）

死年六十二岁。李白并无官爵，但士人往  
他品题，便能进士及第。

李白赠内诗：“三百六十日，日日醉如泥”。

李白诗奇思涌溢，想人之所不能想，说人

之所不能说，冲破一切拘束，破浪直前，无丝毫畏缩。求先生，好酒色，有道家思想。

别内赴徵诏：“归时倘佩黄金印，莫见苏秦不下机”。

南陵别儿童入京师：“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”。

天真放荡，是李白诗的特点。

杜甫诗：

“不见李生久，佯狂真可哀，世人皆欲杀，我尔独怜才，敏捷诗千首，飘零酒一杯，匡山读书处，头白好归来”。

杜甫 春日忆李白诗：

白也诗无敌，飘然思不群，清新庾开府，俊逸鲍参军，渭北春天树，江东日暮云，何时一樽酒，重与细论文”。

依附永王李璣，李璣败，李白得罪下狱，有人保奏，免治罪。758年流放夜郎，未到，遇赦。李白缺乏政治远见，李白饮酒赋诗。

李白善作古体诗，才高气逸，变化无穷。

王维——开元、天宝时期诗人的代表。开元九年，进士及第，成名在李白前二十余年。在朝作官，与贵官交游，文名极盛。擅音乐，尤能弹琵琶，所作五七言绝句与李白同为唐人绝唱。居蓝田别墅，是著名的大庄园。仕途颇顺，享尽隐居闲适的乐趣。又是唐朝著名的大画家，尤善山水画。创南派水墨画法。书法、音乐也都是高品。宋人说王维“诗中有画，画中有诗”。安史之乱，王维投降安禄山，名裂。

杜甫——(712—770)代表儒家思想的大诗人，对政治看得十分天真，对朝廷绝对忠诚（元结却敢于直斥唐玄宗的败政）（元结不作近体诗）

大历十才子（唐代宗大历）——卢纶、韩翃、刘长卿、钱起、郎士元、皇甫冉、李嘉祐、李端、李益、司空曙。这些人所作的

诗,不能表现时代特点,只能看作是普通文士著普通诗。

中唐诗人(代宗以后)——影响最大的是白居易和元稹。

白居易——推崇杜诗。他作诗的宗旨：“文章合为时而著，诗歌合为事而作。”在宪宗初年作谏官，多为讽谕诗，白诗中最有人民性的部分。

元白诗盛行一时。

文宗时起，牛李党争激烈，白被列为牛党，李德裕执政，排斥白居易，而白采取不争名位的方法来对付朋党之争，因此得免祸。

白作诗力求平易通俗，独创一格，为前人所未有。目的在于广播人口，借以留传后世。

元稹——擅长写通俗诗，元诗多采入乐府。

后投告宦官，成为宰相。品质卑劣，写诗受白居易影响，却缺乏真情实感，仿《长恨歌》写《连昌宫词》，也为时人传诵，但内容差，终究是才子诗。

刘禹锡——与白居易为诗友，有《刘白唱和集》，  
刘参与王叔文集团，世有权势。宪宗即位，  
禹锡被贬逐。文宗时，因裴度援引，又  
得为朝官，累陞至检校礼部尚书。

刘被贬逐时，忧愁憔悴有“沈舟侧  
畔千帆过，病树前头万木春”句，见刘禹  
锡酬乐天扬州初逢席上见赠。

刘禹锡在诗方面取得卓越成就。  
白居易称刘诗为神物。刘禹锡自负《重  
陵五题》为绝唱，后世无人能继作。

石头城 刘禹锡

山围故国周遭在，潮打空城寂寞回。  
淮水东边旧时月，夜深还过女墙来。

“只写水月明月，而六代繁华俱归乌有，  
令人于言外思之，乐天谓后之诗人，不能复措  
词矣”。刘禹锡无愧为白居易的敌手。

韩愈——唐古文运动的领袖，不仅反对陈腐的  
今体文（四六体）还反对迎佛二教。复关仁

学，不愧为“凌云健笔志纵横”的伟大文学家 and 思想家。韩诗变化怪奇，主要得自李白，法度森严，主要得自杜甫。

韩崇拜李杜，他斥责“李杜优劣论者”：“不知群儿愚，那用故谤伤，蚍蜉撼大树，可笑不自量。”

韩愈是中唐创破体诗的一大家。

韩派诗人多有名人，最著者有：张籍、孟郊、贾岛、樊宗师、卢仝、李翱、李贺等。

孟郊诗多写穷苦：

“食荠肠亦苦，强歌声无欢，出门即有碍，谁谓天地宽。”

精神状态极不健康。

贾岛——原是僧人，名无本，韩愈教他为文，使弃佛还俗，屡举进士不第。处于穷愁饥寒的苦境。

贾岛诗：“市中有樵山，岩窟寒无烟，井底有甘泉，釜中常蒸乾。”

息  
贾岛吟得“独行潭底影，数树树边身”二句。  
自注云“二句三年得，一吟泪双流。知音为  
不赏，归卧故山秋”。

贾岛二句无非是写孤独生活，并无深  
意，不过刻苦锻炼，三年才得。

樊宗师——为韩派诗文最奇怪的作者，作诗  
七百余首，今只传一首，都深僻难解。是见  
无存留的价值，这是韩派中最低劣的一  
个作者。

樊宗师创涩体，语言违反常规，影响后  
代。宋欧阳修为主革积弊，1057年，欧阳修  
被任为知贡举，凡试卷若有涩体，一概黜  
退，樊宗师的流毒到此才告结束。

樊的涩句如“瑶翻碧潏，鬼眼倾身”。

《绛守居园池记》樊以文不显，字不  
顺为特点。

卢仝——隐居洛阳城中（住大城何言隐居？）  
作诗豪放怪奇，甚为韩愈所推崇。在唐代



诗人中，卢仝称是有见解的诗人，不过，他憎恶  
富贵人，同时又交接富贵人。他跑到老官仵宰  
相王涯家作客，恰巧迁到835年的甘露之祸，  
被宦官捕杀来死。

李贺——幼年有文名，韩愈面试，李贺当场赋  
《高轩过》一诗，韩大惊，为之揄扬，李贺名大  
著，李贺擅奏乐府，作歌诗数十篇，乐工无  
不讽诵，作太常寺协律郎（小官），二十七岁  
死。李贺专写阴暗鬼趣，诗句精采，负才  
不遇，又自傲慢，受人排挤，性愈孤僻。  
每天骑驴出行游览，后跟小奴负锦中，荒坟  
旧墓，萧瑟凄凉的地方，愈是爱去，颓景死  
骨，就成为他吟诗的材料，诗中喜用鬼、泣、  
死、血等字。李贺诗多佳句：“飞香走红满  
天春”。“酒酣喝月使倒行”。“天若有情天  
亦老”等。从实地观察，又加以锻炼工夫，  
得句往往奇巧。

韩愈一派诗人都主张苦吟以去陈言，

成绩最高的要推李贺，他母亲说他总有一天要呕出心来。李贺诗不仅言语清新，而且立意也不同于流俗。

柳宗元——与韩愈同为古文运动的创导人，但受六朝文影响，他的古文有很多骈句。诗学陶渊明，但因热衷仕途，怨愤之情触处流露。

晚唐诗——开辟出新体杂言句，又开辟艳情一境，一部分确是写男女相悦之情，一部分则模拟《楚辞》，论言美人香草以写君臣朋友间以恩怨离合，士大夫在朋党宦官双重压迫下，避免吐露真实的语言，有忌写得恍惚迷离，不使敌人发现踪迹，用心良苦。

韩偓的《香奁诗》就不全是艳情诗。

李商隐——生于813年（唐宪宗元和八年）幼年能作古文，十六岁作《杂论》，才论两篇古文，很有声望。后居令狐楚幕中，专掌章奏。后进士及第，后陷入朋党漩涡中，一生不得脱身。

李商隐仕途坎坷，被牛党压抑，他寄托忧愤的艳情诗，很多是为令狐绹（牛党宰相）无情的报复而作的。851年妻王氏死，李商隐更是忧伤无聊，一部分艳情诗是为悼亡而作的。858年抑郁而死，年四十六岁。

李商隐诗文用字精切，属对缜密，形式之美少与伦比。衍为北宋初期的西昆体。

李诗形式精美，感情深厚，心思隐约。

温庭筠——出身富贵人家，嗜嗜酣饮，沉迷酒色。自恃才学，轻薄放肆，喜爱音乐，长弹琴吹笛，长年与歌伎生活在一起，成为词的创始人。

杜牧——出身高门，又有才略，官至知制诰，中书舍人，传韩愈的文统，为晚唐突出的大作家，诗也情致豪迈，接近韩愈，也有反佛思想。

晚唐李商隐、杜牧号称李杜。

皮日休——于867年（唐懿宗咸通八年）举进士及第。880年，出任毘陵副使，在路上参加了黄

巢起义军。黄巢攻入长安，被任为翰林学士。黄巢失败，皮日休被乱兵杀死。

聂夷中——咸通二年进士，出身贫苦家庭，在当时童仆第情况下，不可能有前途。思想接近农民。著名的《伤田家诗》

二月卖新诗，五月卖新谷。

医得眼下疮，剜却心头肉。

司空图——咸通十年进士，先作官，后隐居中条山享受大地主闲适生活。唐亡，朱全忠召其出仕，不食而死，因而有盛名。

司空图的诗全是空虚无味的闲人语。

并未反映他生存的时代，著《诗品》

词的两个起源：

一是先在民间流行，经文士采取加工，提为成熟的文体。二是知识文士，为李白、温庭筠等人，对绝句的唱法有所变革，就很自然的变诗为词。

温庭筠作词，专以妇女为描写对象，

此后凡作词，似乎非言闺情就不成其为词。  
《全唐诗》载李白词十首，其中为菩萨蛮、忆秦娥，  
显系后人伪托。但为清平调、清平乐，等词，无  
疑是李白所作。清平调、清平乐开了写妇女的  
风气。文士词，以李白为最早。五代时，作词  
已很普遍，作词者必受过着腐朽的生活，才  
能充实词的内容，当时西蜀和南唐两国，恰  
具备这个必要的条件，因此两国成为两个词的  
中心地。

《花间集》——收集词五百首，为最古的词总集，后蜀  
赵崇祚编。这一派的作者称花间派，始祖  
是温庭筠。花间集无非是宫体的变形，内容  
腐朽是一致的。

南唐李璟李煜——都是词的杰出作者。特别是  
李煜，作俘虏后，词中带着亡国的怨情，因此，  
他的词，有异于醉生梦死的词人。从李煜开  
端，北宋词的境界，大加开辟，花间派作者  
只占其中一小部分。词不再为闺房私情而写作，

在文学上的地位提高了。

唐代盛行近体文：

唐代一切应用文字，无不用近体文。唐太宗亦学庾信为文，风气所趋，文士不作四六，即不可进入仕途。

陈子昂极力倡导古文

韩愈诗：“国朝盛文章，子昂始高蹈。”

《子=传》——唐元稹著

《柳毅传》——唐李朝威

二书为唐代著名传奇小说。

变文——变的忘思是变原样，例如维摩诘经原只两卷，变成变文，多至数十万字。这其中当然要加上俗讲僧自己想像出来的话，说来是为了迎合听众。

唐代长安城——据近年考古工作者对遗址的实测，城南北长八千四百七十米，东西长九千五百五十米，周长约三十五公里有余，大于现在的北京旧城，相当现在明迄西安旧城的五

倍。隋朝定都于此，开皇间开始兴建，唐朝又屡加修筑，城内景物，更臻完备。全城布局，严整可观。皇族居住的宫城位于全城最北部的中央。东西五里余，南北二里余。城高三丈五尺。

### 日本遣使来华：

隋朝期间，日本前后遣使三次。使臣来隋，皆有留学生同来，使臣回国后，留学生仍留中国。

唐代，日本继续派使臣来中国，据日本史书所载，前后共派使臣十九次之多，其中六次为迎接日本遣唐使回国或送迎唐朝去日本的使臣。一次来唐的遣唐使，多至几百人。唐中宗到唐玄宗时代都达到五百人左右。唐代的文化制度随之传入日本。

三家诗——王维、李白、杜甫代表佛道儒三家。

奴隶和农奴的区别：

马克思说：“奴隶并不会出卖他自己的劳动力给奴隶主，正如耕牛不出卖牠自己的服役给农民一样。奴隶连同自己的劳动力一次永远出卖给他的主人了。……他本身是商品，可是劳动力却不是他的商品。农奴所出卖的只是自己劳动力的一部分。并非他从土地所有者方面领得报酬，而是相反的，土地所有者从他那里收得贡租。”

(雇佣劳动与资本)

农民当他保有耕地的时候，形式上是不出卖自己的劳动力的，他比农奴进一步地实现了以个人所有制和以资本与劳动为基础的私有经济。

宗——最先受封者死后，子孙奉他为始祖，立庙称为宗。祖庙。

语言问题：

马克思主义与语言学问题：“事实上语言的



发展不是用消灭现存的语言和创造新的语言的方法，而是用扩大和改进现存语言基本要素的方法。并且语言从一种质过渡到另一种质不是经过爆发，不是经过一下子消灭旧的和建立新的那种方法，而是经过逐渐的长期的语言新质和新结构的要素的积累。经过旧质要素的逐渐衰亡来实现的”。

贡、助、徭。

贡即纳贡物，助即为统治者无偿劳动，徭是实物地租。

民族——斯大林下的定义。

“民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及有表现于共同文化上的共同心理素质稳定的共同体”。

“必须着重指出，把上述任何一个特征单独拿来作为民族的定义都是不够的。不仅如此，这些特征只要缺少一个，民族就不成其为民族”。

《马克思主义和民族问题》

石<sup>器</sup>时代——新石<sup>器</sup>时代大概开始于近一万年内。

在此以前都是旧石<sup>器</sup>时代。

(也有中石<sup>器</sup>时代的称呼,时间大致在一万年至五万年前)

"北京人"——五十万年前

丁村人——二十万年前。

山顶洞人——十万年前。(周口店猿人洞穴的  
山顶上洞穴里发掘出的)

仰韶文化 (河南渑阳县仰韶村)

新石<sup>器</sup>时代晚期

彩陶为其特征,故又称彩陶文化。

分布地区,西北、华北、中原。

定居,农业,有村落 (西安半坡村遗址)

畜牧,重要生产。有手工业,纺织,缝纫。

弓箭的使用。有交换。

列宁:"私有制则是随着交换的出现而产生的"

由于交换关系的继续发展,氏族内部逐渐

分化,开始有奴隶。

半坡村公墓，仰葬（氏族成员，有殉葬物）  
俯葬（奴隶，无殉葬物）

仰韶文化 距今现代约有五千年。

后岗下层的仰韶文化：（河南安阳其后岗地方）

小屯<sup>文化</sup>——在上层（商文化）

龙山文化——在中层（夏文化）

仰韶文化——在下层（炎帝族文化）

远古居民

“夷族”——东方（太皞）（蛇图腾）

“狄族”——北方

“戎族”——西方（犬图腾）

“蛮族”——南方（鸟图腾）（蚩尤）

炎帝族——中部（牛图腾）

黄帝族打败炎帝族进入中部地区。

传说：

尧是帝喾的儿子，距黄帝五世，

舜是颛顼的七世孙，距黄帝九世

禹是颛顼的孙子，距黄帝五世。

三人世次，显然有很大的讹误。

尧都平阳（山西临汾）

舜生诸冯（山东诸城县），桀有鸣条（河南开封附近）

禹原住阳城（河南登封），后都阳翟（河南禹县）

原始公社制度——生产资料的社会公有制。

奴隶最初用于畜牧。奴隶参加农业生产，是社会生产力大进一步的标志，原始公社制也就开始向奴隶转变了。

中国早期的民族：

被称为蛮族的黎族和苗族，先进入中原地区，其次进入中原地区的是夷族中的炎帝族。

炎帝族散布在中国的西北部，仰韶文化所在地，当时炎帝族的文化遗址。

炎黄两族，曾经冲突过，后来炎帝族被黎族压迫，向黄帝族求助，黄帝族击败黎族，又击败炎帝族，炎黄两族开始联合和融合，共同对抗强大的苗族。

黄帝族一部分入山东，与夷族杂居，相

互相影响。颛顼据濮阳，自东向西发展，他的一支鯀禹，在嵩山成立大部落。

尧舜禹时期，存在着以黄帝族为主，以炎帝族夷族为辅的部落大联盟。禹武力最大，压迫苗族迁向长江流域。炎黄族佔有了中原地区。（主要是黄河中下游两岸）从这里孕育了灿烂的华夏文化。

禹时农业进步和军事胜利，部落中财富增加，奴隶成为一种重要的财产，原始公社制度开始解体，向奴隶制度方向发展了。

夏文化：

夏朝文化遗址。迄今还没有得到确实的证实。但龙山文化层在仰韶之上、殷商之下，却是确实无疑的。

山东济南附近的龙山镇的城子崖，曾发现大量古文化遗物。其中有石器、陶器、骨器、蚌器及角器。陶器有白、黑、红、黄等色。以漆黑光亮，形制精美，陶片薄如蛋壳而又坚硬为

特征,它与城子崖造物同一系统的文化,统称为龙山文化,或黑陶文化。

龙山文化——分布的区域很广,东起山东,西至陕西,北至辽东南部,南至浙江,已经证实确为龙山文化的遗址约有二十余处。特别是夏朝作为根据地的西部地区。

据传说有虞氏、夏后氏都尚黑,韩非子说舜和禹都以木制饮食器,祭器外均涂漆,当是尚黑的心思。应用在陶器上,就是黑陶的创造。

从龙山文化造物推测当时的社会情况如下:

农业——夏发明节气和干支纪日法,龙山文化有石斧、石刀、石铲及蚌锯、蚌刀,还没有发现铜器,夏朝铜器可能因太贵重,不轻易遗弃在普通器物中,据郑州发掘,商朝早期已有高度的制青铜器技术,似不可断言,夏朝只有石器,没有铜器。

畜牧业——城子崖遗址狗骨、猪骨为最多,马骨、牛骨

次云，想见畜牧业之感。

制陶——黑陶多为轮制，陶器种类繁多，技术精湛，龙山文化显然高于仰韶文化。

纺织——城子崖造物有骨梭与陶制纺轮，骨梭的应用，对纺织是一进步。

卜骨——城子崖遗址，发现十六块卜骨，都带锐痕，说明与祭祀有关。

城子崖遗址中发现了文字，可能是原始文字。考古学上按照遗址的器物主要是陶器的某些特征定出：

仰韶文化

龙山文化

小屯文化

它们是一种文化的依次进展，某些特征表现出它们的年代、环境、条件的不同，可说是一脉相传的华夏文化。

商帝迁都

契至汤凡十四代，迁居八次，汤十传至盘庚，中

间迁都五次。

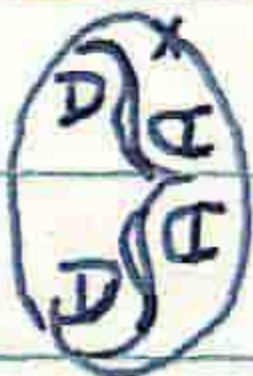
盘庚迁殷（河南安阳小屯村）后，商又称殷。  
王国维说：

“夏商间政治文化的变革，不象商周间那样剧烈，商周间大变革，……是旧制度废而新制度兴，旧文化废而新文化兴”。（《观堂集林》《殷周制度论》）

商以铜作矢镞——商代铜器中以矢镞为最多，金属原料，只有到了最便宜时，才能用作矢镞。

甲骨文“畴”字

畴字作



象牲畜犁地时拐弯的犁纹。（说文所谓耕属之形）  
𠂔 象牛蹄。

商代有牛犁，似可确信。

犁，甲骨文作牛犁，又作犁。

《盘庚》三篇——是无可怀疑的商朝遗文。（篇中可能有训诂改字）

盘庚要迁都到殷，遭臣下反对，盘庚在集会上到王庭讲话，第一篇是对众劝告。第二篇是对众



威胁。第三篇是到殷以后对众慰劳。

小人——商代有一种人称为小人，也称为庶人或庶民，是从百姓中分化出来的穷人，他们有身体自由。他们领一小块地从事耕种，同时有义务在国王土地上助耕。他们犯罪或负债就沦为奴隶。这种人是自由民，身分比奴隶高，是百姓的最下层。

仰身葬与俯身葬。

奴隶主与奴隶的显著区别。

商代社会：

由百姓（包括贵族与自由民）与民（包括宰与各种奴隶）两大阶级构成。

贡、助、彻。

孟子“夏后氏五十而贡，殷人七十而助，周人百亩而彻，其实皆什一也”。

夏生产力低，一人能耕的田亩少，商周生产力逐渐提高，一人能耕的土地也逐渐增加。

贡、助、彻是表现封建生产关系的地租名称。

贡，就是自由民耕种土地，统治者依据耕地上若干年的收获量，定出一个平均数，从平均数中，抽取十分之一的贡物。遇到荒年，耕种者便有饿死或沦为奴隶的危险。

助，就是自由民的耕地，所有权被统治者佔有了，因此必须替统治者耕种所谓公田。（孟子谓“惟助惟有公田”）公田上的收获物全部归统治者所有。为力役地租，

徼，即实物地租。

戠——商甲骨文的同字。字义是用武力保卫人口。

王位继承制：

夏商都以父子相继为主，兄弟相继为辅。

商王婚姻是一夫一妻制，实际上是多妻制。

自汤到纣，从无一人生过五个儿子。（仅祖乙有4子）

这是讲不通的，正因为商有嫡庶的区别，嫡子

继承王位，庶子不得继承。（嫡妻生子不多，并非怪事）

周制嫡长子代父相传，比殷制严格。

历法 =

夏历建寅 (阴历正月)

商历建丑 (阴历十二月) 知迎の分历, 知迎加入闰月. 知迎推测冬至点。

巫与史

巫代鬼神发言, 主要用卜法, 兼医治疾病。

史偏重人事, 观天象与熟悉旧典。

豳风

周朝祖先公刘迁居豳 (陕西栒邑县) 改善农业, 部落兴旺起来, 从公刘到古公亶父凡十代, 都住在豳地。诗经豳风七月篇就是追述周先公居豳时的农事诗。

把七月篇说成西周中叶或春秋中叶以后的诗篇是缺乏根据的。七月篇应为汉经师所说, 是西周初年人追述周先公时农事。

耕种者为农而非奴隶。

豳朝歌 —— 河南淇县。

周南召南 —— 周文王时向外扩充, 把势力扩充到

长江、汉水、汝水三个流域，教化那里的蛮夷，称为江汉汝墳之國，也称为南国，也称为周南召南。南国是周基本力量的的一部分。

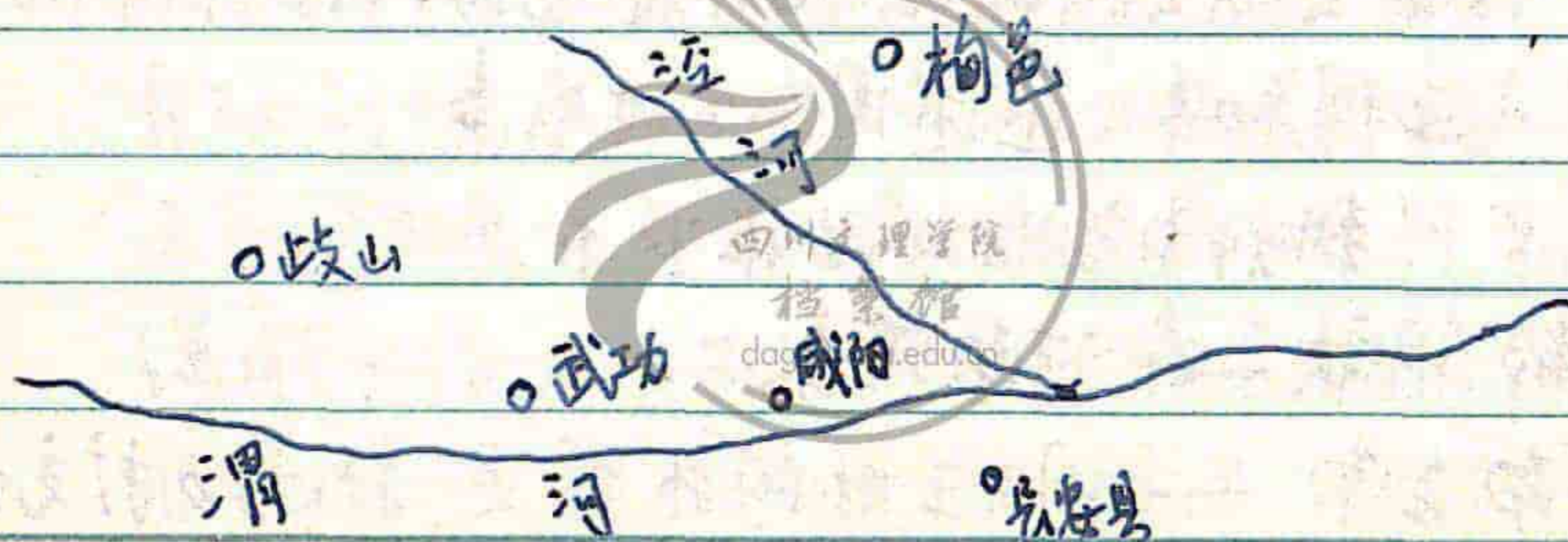
### 周初的爵与服

爵定位次的尊卑，服定贡赋的轻重。

侯、甸、男、卫称外服，封在外服的是正式的国家。采称内服，封在内服的是卿大夫采邑。

### 周的迁都：

成王居郟（陕西武功） 公刘居豳（陕西栒邑） 太王居岐（陕西岐山） 王季居程（陕西咸阳），文王居丰（陕西长安县），武王居镐（长安县。丰邑在丰水西，镐京在丰水东）



百姓——是贵族的通称，在商为奴隶主阶级，在周为封建领主阶级。到春秋后半期，百姓才逐渐失去贵族的含义。社会地位与普通庶民相似。

百工——是掌握手工业技术，管理工奴的低级百姓。

庶民——民字本义是奴隶，由于阶级的分化，民字涵义也扩大为一般劳动者。甚至贵族也有时自称为民。古经中多有其例。大体上西周庶民包括上层的自由民，中层的农奴，下层的奴隶。

周田：

周土地法以一田为单位。一田一百亩。一亩横一步、直一百步。一步长六尺，周一尺合营造尺六寸四分。一步合营造尺三尺八寸四分。横直各一百步得一百亩。约合营造亩二十九亩六分。西汉初期，一个农夫用来耜耕种不过十亩。西周耒耜耕，二人合力平均一人可能也种十亩。战国以前不知施肥，用轮休。农夫有田二十五亩，每年有十亩田的收入。除去什一税，在一般情况下，一

家人可以得到饱暖。

划分疆界：

田与田中间，一大片田与一大片田中间，必须划分各种疆界，疆界是通车的大道，或人行的小道。如大路通南北，则小路通东西，大路通东西，则小路通南北。大小路交错，象无数井字。小雅信南山篇：“我疆我理，南东其亩”。就是指田间疆界。领主有划分疆界的特权。疆界划完，才能分给农夫去耕种。

邑：

邑是住人的城堡，领主所居的邑是大邑，田野间农夫所居的邑是小邑。小邑住十家，称为“十室之邑”，田在邑外，一邑有田十田。

邑必有井，一邑也得称一井。但不是孟子所说的井。

大东铁：

从矿石提炼出铜，比炼铁困难得多。从黄铜到青铜，又是一个困难的过程。商朝早期

已經用青銅，按照冶煉技術的艱易，說西周  
還不知煉鐵，很難說通。鐵的熔點比銅只  
高八十度。（銅熔點1120度，鐵熔點1200度）

但因鼓風設備的限制，最初的鐵不曾熔解，  
只能是海綿體的熟鐵，性柔軟，不堪制作  
硬度較高的工具，因之用途不大，不被重視。

到春秋初期，已能熔解鐵礦石成為生鐵，  
性硬而脆，用以鑄農具，稱為惡金。

青銅比熟鐵硬度高，故銅農具早於鐵農具。

西周農具主要用銅。

### 國人第一次起義

公元前841年國人起義，周厲王渡黃河逃  
走，以後周在二公共和行政。

《竹書紀年》採戰國說士的寓言，訛稱共和  
是“和伯和干王位”。此系捕風捉影，隨

心附會，可斷言必無此事。如《莊子》說

志，讓天下于許由，許由不受之美，信口說來，

不負責任，《竹書紀年》却誤信寓言為真事。

一谈再谈。

共和元年（公元前841年）

中国历史有真实年代可考的从共和元年开始。

东周 前770 — 前403年，

春秋 前722 — 前481年。

弭兵大会：

公元前546年，宋大夫向成倡议，以晋楚  
同志，在宋都商丘召开弭兵大会。参加者有  
晋楚鲁宋蔡卫陈郑许曹十国。约定晋楚两  
国同作霸主。弭兵大会，战争相当减少。

春秋时期的战争：

据春秋记载，在二百四十二年间，列国间军  
事行动，凡的百八十三次，朝聘会盟凡的百  
五十次。军事行动和朝聘会盟，一般说  
来都是大国对小国剥削掠夺。

“春秋时代的量，大约五升等于现在的一升”。

兵车：

《司马法》称，兵车一乘，马四匹，甲士十人



步兵十五人。甲士是穿戴铠甲的，三人立车上，左右的用弓箭，左右的用矛，中立的驭马。这三个人通称甲首，其余甲士七人，在车旁步行，步兵十五人在车后，另有步兵五人，保护辎重车，兵车一乘，共有三十人。

夏：

中国西部地区称为夏，夏又有西心，郑大夫子西名夏。夏又含有雅，正，大等义。宗周诗篇称雅诗，秦风诗篇称夏声，夏声即雅诗。就是用西方人的声音歌唱的诗篇。

铁：

古文作𨮒，当是东方夷族最先发明冶铁术，为华夏所采用。

牛与耕：

冉伯牛名耕，司与耕字子牛，晋国有力士名牛子耕。

兵制：

经书里没有骑马字，战争和交通都用车。春秋末年，某些战争中开始用骑马兵，使用步兵作战，在东周前期已经开始，战国时，步骑兵成为主要兵种，战

失去了重要性。

孔子的思想：

妥协性多于反抗性，保守性多于进步性。

孔子主张大一统，想恢复周礼。反对战争。

孔子是“祖述尧舜，宪章文武”的复古主义者。

儒家学说是中国封建文化的主轴。

“孔子对古代文化的伟大贡献和他在历史上的崇高地位，并未失去。”

“孔子学说代表新起的地主。”

“孔子基本上是个大教育家。”

“他给中国人民留下一份珍贵的遗产。”

孔子弟子：

七十二人多数是鲁国人。也有卫、吴、陈、齐、宋、楚、晋、秦等国。

按年龄说，七十二人中，子路比孔子小九岁，年龄最大。其余有的小三十岁，有的小五十余岁。

孔子在理上已经有三个标准：一、“述而不作”

二、“不语怪、力、乱、神”。三、“攻乎异端，斯害也已”。

自孔子订定六经，儒家学派有一定教条，虽然孔子死后，儒家分为八派，基本上不曾超越六经别有什么创新的学说。

周易：

特别是系辞，包含着朴素的辩证法思想，是装在形而上学的框子里的辩证法。这是孔子哲学的根本所在。后来儒家学派的思想家如董仲舒、王充，都不曾超过这个思想境界。

尚书：

是历代政治论文集。保存了商周二代的重要史料，相传共有百篇，秦火以后，仅存二十九篇，有些篇是后人补充进去的。（如禹贡，战国时人所作）

诗：

是两周诗歌的总集，存诗三百五篇。按音乐性质分国风、小雅、大雅、颂四部分。据古文经学

家说，周南、召南，为风诗之首，作于尧舜以前。周颂、邶风，作于西周初期。小雅、大雅，作于西周时期，多数是宣王、懿王时诗。国风多数是东周前期作品，也有一些是西周时作品。风诗是地方音乐。诗篇多采自民间，富于生活的描写，文学价值最高。大小雅诗是西方音乐，文学价值不及国风。但不失为叙述西周政治盛衰的实录。周颂是周天子宗庙祭祀的诗篇。鲁颂、商颂为东周时人所作。

墨子：

生卒年代约在前468年至前376年间。

墨子书现存53篇。

墨经上下两篇，可信出自墨子手。

尚贤、尚同、兼爱、非攻、节用、节葬、天志、明鬼、非乐、非命、非儒。十一篇各分上中下三篇。

墨家代表庶民阶级思想。

墨家特点——刻苦生活，听从钜子，捨命行

也，严守家法。实行教义，分财互助。

墨家可说是古代劳动群众最早的政治结社，但缺少反抗性，因此客观上成为拥护统治阶级的政治结社。

秦汉统一以后，统治者把它看作危险的学说，彻底禁绝了，从此无人再讲墨学。“秦汉无一墨学者”（汉书艺文志）

蜀国（都城在成都）

前316年，秦惠王使司马错灭蜀。徙秦民一万家到蜀。后又灭巴（重庆）。

魏迁都：

魏惠王因畏秦兵，前340年自安邑（山西安邑县）

迁都大梁（河南开封市）

楚迁都：

楚旧都郢，后迁都都（湖北宜城县），又迁都

陈，前241年，迁都寿春（安徽寿县）

战国七国人口：

约计当在二千万左右，楚最多，约五百万。

## 冶铁

熟铁加炭成钢。

含炭百分之一至七到百分之二五都是钢。

含炭百分之一至七以上是生铁。

含炭百分之二五以下是熟铁。

最早的炼钢术是从无定中获得的。

## 秦度：

商鞅改六寸四分（营造尺）的周尺，为长七寸二分，为秦尺。又改一百方步的周亩为二百四十方步的秦亩。

## 黄金作货币：

黄金白银用作贵重货币，当从楚国开始。时间在东周后期，至战国，黄金已成为通行的货币。

## 合纵连横：

韩非子《五蠹篇》说：“纵者，合众弱以攻一强也。而衡者，以一强以攻众弱也。”

秦始皇即位 —— 前246年

孟子。

孔子以后最大的一个儒家大师。

孟子反对各种非儒家学说，主要是“闾杨墨”。

又反对许行的农家学说。孟子一生爱辩论。

荀子说子思、孟子是五行学说的创始者。孟子

有“五百年必有王者兴”。近乎五行推运的说法。

以后邹衍，扩大五行学说，成为阴阳五行家。

《周易》讲阴阳，《洪范》讲五行，原是解

释宇宙两种不同的哲学思想。阴阳是朴素

的辩证法，五行是朴素的唯物论。齐人邹衍

混合两种思想，改成唯心论。大大加强了神秘

性，创立起阴阳五行学说。

邹衍依据当时已有的一些地理知识，用先验

小物，推而大之，以至无边的方法，创九州之说，及

天地之初的月乙测，扩展了空间观念和时

间观念，这是邹衍学说中的有益部分。

阴阳五行家推扬“五德终始”的学说。要人们

完全听命于鬼神天数。这种学说影响最广而又

流传久远，是战国诸国诸家学说中最有害的一种。

## 老子

道德经五千言，确是战国时期的著作。

李耳与老聃并非一人。著老子上下篇的人，应肯定为李耳。

孟子批评当时各学说没有提到老子，这说明李耳学说流行在孟子后。荀子开始评论老子，韩非子作《解老》、《喻老》两篇，发扬老子学说，是见老子学说的传播在战国后半期。

老子是有极大智慧的古代哲学家，他发现了事物的矛盾性比任何一个古代哲学家更广泛，更深刻。他把这种矛盾性称为“道”与“德”，“道”是从事物中抽象出来的自然法则或规律。老子书中用“一”代表“道”，“一”里面，有正反两面对立着，正反两面在一定条件下互相转化。“德”是宇宙间一切事物所含的特性，德不能脱离具体事物而独立存在。王弼说“德者得也”。有“道”便有“德”，这是



朴素的辩证法。

老子学说是没落领主思想的反映，带有消极、保守的色彩。

老子学说的精神，不是发展矛盾、解决矛盾，向前推进，而是阻止发展，保持原状，以至向后倒退。

老子在政治上人事上应用的法则大体有四类。

一、“抱一”——“无为”、“好静”、“无事”、“无欲”，就是保持原状，不让矛盾发展。

二、“取”——“……将欲弱之，必固强之，将欲废之，必先兴之，将欲夺之，必固与之。”

三、“守”——要常保正面，不转到反面，必须“知止，知足”。必须“去甚，去奢，去泰”。必须“知白守黑，守其雌，……知白守黑……”。

四、“无”——“有无相生”，“有生于无”，“无为而无不为”，老子所说无为，清静，静止，正是当时取天下的一个方法。无为政治在一定时期是有效的。西汉前期便是明证。

老子的落后思想，想把社会往回拉，“小国寡民”，充分表现其复古保守思想。

## 庄周

大致为宋王偃（前328—至前286）时人，与李耳同时或稍后。

庄子所说人事，极大部分是荒诞无稽的寓言。“寓言十九”（庄子寓言篇），所谓与惠施辩论，楚威王聘该为国相等，都属假设，并非实有。

《庄子》三十三篇，内篇七篇，是庄子自作。外篇杂篇二十六篇，多出他家依托，不全合庄子本意。论庄子应以内篇为主。

庄子以“物不胜天”为中心思想，把战国社会的消极面集中表现出来。他那种极端厌世悲观的思想和纵横肆无边的辩说似乎要引导人们走到毁灭的思上去，完全失去了人对自然斗争的信心。

庄子思想源出老子，流派却不同，所以两

汉时黄老并称，不称老庄。魏晋时期，以庄配老，  
并称老庄。

荀子：

齐国鲁国人，赴齐，居稷下（稷门，齐都临淄西  
门）食大夫禄，著书议论。后至楚为兰陵令。

确实年龄不可考。前286—前238年是荀子活  
动时间。

荀子创造一套礼义学说。不信鬼神、命运。  
认为凶祸福，全在人为。发挥人力，与自然斗争，  
使天地万物为人所控制、利用。

天论篇是诸子著作中最有积极意义的，也  
是唯物论思想最显著的一篇著作。

荀子认为人能合群是胜天的主因。把封建等  
级制看作是与人类同时并存的永恒真理。

礼的定义就是养，治人者养人。

荀子以人生而有欲，有欲必争夺，这就是性恶  
论的根据。士以上原知礼义，恶变为善，众庶  
百姓原不知礼义，所以始终是性恶的。

不善的人，必须用刑法来制服。

荀子法后王，是要实行战国末年已经成熟了的中央集权制。孔子政治学说经荀子修正，不再是迂阔难行的仁学了。

## 韩非

韩国贵族，与李斯同为荀子的大弟子。

著书十余万言。前233年入秦，李斯怕韩非得信任，进谗言杀害韩非。

韩非是战国末期总结诸子学说的大思想家。他吸收荀子的儒家学说，老子的道家学说，及东周以来郑国传统的法家名家学说构成韩非的刑名法术之学。

废弃礼义，主张人君对臣民一概用刑。韩非的思想基础，是更加扩大的性恶论。

反对柔弱无为，主张刚强有为。

法家有法、术、势三派。李悝、商鞅一派专主用法，申不害、尹文一派专主用术，术是君主驾驭臣下的方法。刑名是术的一种，

所谓形名，就是“循名以责实”。要臣下名实相符。慎到一派，君主用势。势是凭借权位。有重权高位，便能治天下，用不着要等待贤智。

韩非综合三派学说，以为君主当乘势执术，臣下当守法奉命，不可偏废。

集一切权力于君主一人，是韩非学说的本旨，方法是用众人的智力，“听共言，必责共用，观共行，必求共功”。是极端专制主义的政治理论。

## 巫史文化：

史重人子，长于徵实，巫子鬼神，富于想象。

根据尚书，商朝已有相当成熟的散文。周童史不重巫，史官掌记子也兼作诗歌。世代专业，

记史官所作，多原文言体，（散文分文言言两体）孔子说“质胜文则野，文胜质则史”。

左氏春秋传，创文言体散文的极致。诗歌

为四言诗。诗经的风诗，文字价值特高，

孔子以后，诸子并起，散文发展，小说一家

因不被重视，全部亡佚。诗经国风中很多诗篇都是采诗得来，最晚的风诗是陈灵公（前613年——前599年）时诗。此后不再有新篇。

“赋诗言志”，——赋是一种声调，与歌不同，与诵相似。“不歌而诵谓之赋。”就是不用音乐，随口朗诵几句诗，表达自己的旨意。

隐书——战国时有隐书，记载各种谜语，  
屈原：

诗经以后，推动文学到更高境界，使文子内容更加丰富的伟大诗人。

九歌是巫师祭神的歌曲。（楚为巫文化）  
又巫师行术，唱咒语，句尾用“些”（苏个切）字，民间歌谣，句尾带“兮”，（音同侯字）  
屈原作离骚，弟子宋玉作招魂，都是用楚国的方言，修改民间流行的曲调，变成新创造。

吕氏春秋修乐篇：“楚之衰也，作为巫音。”

楚辞是巫官文化的最高表现，只特在于想象力特别丰富，为史官文化诗三百篇所不及。

战国时期，北方史官文化、南方巫官文化都达到成熟期，屈原创楚辞作为媒介，在文学上使两种文化合流。到西汉时，楚辞成为全国性的文学，导致辞赋的发展。

甘德、石申：

战国中期楚人甘德，魏人石申，开始发现五星（木、水、火、金、土）出没的规律，他们测定恒星的记录，是世界最早的恒星表。

九州：

禹贡九州与职方氏九州有差异。

禹贡：

雍州、冀州、兖州、青州、徐州、豫州、梁州、荆州、扬州。

职方氏：有幽、并，而无徐、梁。

医学：

古代医学，从巫术开始。治病主要是用祈祷禁咒术。逐渐用酒、草药药物。

东周时医与巫分业。医者用药治病。

扁鹊：

战国著名医生，齐国秦越人。民间医生，发明脉理。能望色、听声、写（观）形，知病轻重。周游各国大都市行医，到秦都咸阳。秦国大医官李醯自知技术不如，使人刺杀扁鹊。

扁鹊反对巫术，说病有六种不可治。“信巫不信医”，就是不可治的一种。用人体解剖来阐明脉理和病理，是切脉治病的创始人。

内经：

战国医学家托名黄帝，作内经十八卷。现存素问、灵枢，就是内经的残余。素问谈病理，灵枢又名鍼经，治病用鍼灸。



# 兵家

战国兵家最活跃。

孙武著兵法十三篇。

战国孙臆著兵书，主张用骑兵。

春秋齐景公时大夫穰苴作“司马法”。

战争规模扩大：

战国时战争规模比春秋大无数倍，一次

战争斩首数万至数十万。

78.3月至7月，计费时四月，写完此读书

笔记一卷，中间因工作累停读或自己懈怠

辍读，以致速度不高，应当自警。事已至此，时

不待人，不刻苦学习，尚待何时！

1978.7.15. 记。

档案馆

dag@sasu.edu.cn

虞瓦 — 音献      殷 — 音规

角瓜 — 音姑      觥 — 音支

罍 — 音甲      卣 — 音友

甗 — 音剖      觥 — 音宫

鍤 — 音奔      盂 — 音禾

蚺 — 音条      盥 — 音须

簠 — 音甫      匱 — 音移

郟 — 音郊



花黄——木兰歌“对镜贴花黄”，按花黄未嫁之饰也，今俗谓女子未嫁者曰黄花女。

(“中国古代的字典”)

大雅小雅——即大夏小夏。(吕振羽：中国原始社会史)

“其实即使天才，在生下来的时候的第一声啼哭，也和平常的儿童的一样，决不会就是一首好诗” 鲁迅

“曹操是一个很有本事的人，至少是一个英雄。我虽不是曹操一党，但无论如何，总是非常佩服他”。 鲁迅

折柳赠别——三辅黄图说“灞桥在长安东……汉人送客至此桥，折柳赠别。”柳谐留音，折柳是留客的忘思。